

**Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 7**

**Логопедическая ходилка «Шагай-играй»
игровое пособие**

**Автор: учитель-логопед
Скрипникова О.Ю.**

Предисловие

Логопедическая ходилка «Шагай-играй» – это не просто игровое пособие, это качественный помощник в увлекательном путешествии по миру звуков и правильной речи. В контексте коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда детского сада оно занимает особое место, выступая в роли многофункционального инструмента, способствующего как профилактике, так и коррекции речевых нарушений. Его основная задача – сделать процесс обучения максимально естественным, игровым и эффективным.

Место и роль «Шагай-играй» в работе учителя-логопеда детского сада неоспоримы. Пособие призвано упростить и обогатить традиционные методики, сделав их более доступными и понятными для детей дошкольного возраста. Несмотря на то, что основной задачей является речевое развитие дошкольников, данная игра с успехом интегрируется с другими образовательными областями:

-познавательное развитие: развитие логического мышления, внимания, памяти, сенсорных эталонов;

-социально-коммуникативное развитие: развитие навыков взаимодействия со сверстниками и взрослыми, умения слушать и слышать.

-художественно-эстетическое развитие: стимулирование творческого воображения, развитие чувства ритма и образного мышления.

Благодаря активному использованию «Шагай-играй» воспитанники овладеют целым комплексом важных компетенций. Они учатся правильно произносить звуки речи, строят развернутые речевые высказывания, обогащают свой пассивный и активный словарь, развивают фонематическое восприятие, что является основой для успешного овладения навыками чтения и письма. Кроме того, игра способствует развитию самостоятельности и уверенности в своих силах, закладывая прочный фундамент для успешной адаптации в социуме и дальнейшего обучения.

Введение

Актуальность

В современной системе дошкольного образования особое значение приобретает своевременная и эффективная коррекция речевых нарушений. Период дошкольного детства является критическим для формирования основных компонентов речевой системы, и недостаточная работа на этом этапе может привести к стойким проблемам в дальнейшем обучении и социализации ребенка. Высокая распространенность речевых отклонений среди дошкольников, обусловленная комплексом биологических и социальных факторов, диктует необходимость разработки и внедрения инновационных, доступных и привлекательных для детей коррекционно-развивающих материалов.

Актуальность данного игрового пособия заключается в комплексном подходе к решению задач логопедической работы через игровую деятельность, которая является ведущей для детей дошкольного возраста. Пособие предлагает вариативность заданий, направленных на развитие всех компонентов речи: от формирования правильного звукопроизношения, развития фонематических процессов, обогащения словарного запаса до развития грамматического строя и связной речи.

Ключевым преимуществом игрового пособия «Шагай-играй» является его интегративный потенциал. Пособие легко встраивается в образовательный процесс. Такой междисциплинарный подход обеспечивает целостное развитие ребенка, где речевые навыки тесно связаны с когнитивными и эмоционально-волевыми процессами.

Овладение компетенциями, заложенными в логопедической ходилке «Шагай-играй», имеет долгосрочный характер. Дети, занимающиеся с пособием, не только преодолевают имеющиеся речевые трудности, но и развивают критически важные навыки: аналитическое мышление, слуховую память, внимание, мелкую моторику, творческое воображение. Все это

формирует устойчивую базу для успешного перехода к школьному обучению и делает ребенка более уверенным в себе и готовым к коммуникации.

Новизна

Внедрение игрового пособия "Шагай-играй" в практику учителя-логопеда детского сада открывает новые горизонты в диагностике и коррекции речевых нарушений. В отличие от традиционных методик, пособие предлагает инновационный подход, основанный на активном вовлечении ребенка в процесс обучения через игру.

Историческая справка

В 1980-х годах логопедические ходилки начали активно применяться в практике учителей-логопедов. Их основная функция заключалась в создании игрового контекста, который способствует развитию фонематического восприятия, пополнению словарного запаса и исправлению нарушений звукопроизношения. Известные исследователи, такие как А. В. Запорожец и Л. С. Выготский, подчеркивали важность игровой деятельности в раннем детском развитии и ее влияние на когнитивные процессы.

Точки зрения исследователей

1. Игровая деятельность как основа обучения

Л. С. Выготский отмечал, что игра не только развивает социокультурные навыки, но и способствует развитию речи. Ходилки позволяют детям в игровой форме взаимодействовать с окружающим миром, что значительно облегчает процесс обучения.

2. Методы логопедии

А. И. Захаров и другие учителя-логопеды акцентируют внимание на том, что логопедические ходилки могут использоваться как для индивидуальной, так и для групповой работы. Это дает возможность создать партнерские отношения между детьми и способствует развитию коммуникативных навыков.

3. Когнитивные аспекты

А.В.Запорожец говорил о важности игрового материала для стимулирования познавательной активности. Логопедические ходилки могут использоваться для привлечения внимания детей и формирования их интереса к обучению.

Логопедические ходилки для дошкольников представляют собой важный инструмент в коррекционной работе с речевыми нарушениями. Их история демонстрирует эволюцию методов работы с детьми и признание важности игрового подхода в обучении. Интерес исследователей к данной теме продолжает расти, что способствует развитию и усовершенствованию логопедических практик.

Практический опыт

В основу игрового пособия положен опыт работы учителя-логопеда муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 7. Игровое пособие прошло апробацию в течение 1 года с детьми в возрасте 6-7 лет.

Логопедическая ходилка поможет организовать и разнообразить познавательную активность детей.

Основная часть

Игра рассчитана на детей дошкольного возраста. Задания, которые предлагаются в ходе игры, направлены на:

- развитие артикуляционной и пальчиковой моторики, воздушной струи;
- автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков;
- развитие фонематического слуха;
- обогащение словарного запаса;
- формирование грамматического строя речи;
- формирование и развитие диалогической и связной речи;
- развитие логического мышления.

Игровое поле представляет собой тропу с чередующимися кругами-остановками с изображением сказочных героев. Элементы игры на липучках и могут меняться в зависимости от сюжета (Приложение 1).

Вариации игровых полей могут быть разнообразны в зависимости от места развертывания, реализации и проигрывания:

Фетровый игровой коврик: игра проводится на полу, игровой шаг равен шагу ребенка, передвижение по игровому полю осуществляет воспитанник. Организуется командная игра для достижения общей цели.

Настольно печатная игра: бумажный формат поля, игровые шаги маркируются с помощью фишек. Организуется командная игра для достижения общей цели.

Индивидуальная игровая карта: бумажная карточка размера А4, шаги маркируются с помощью фишек. Организуется игровой сеанс, направленный на решение индивидуальных коррекционных задач.

Ход игры

Подготовка. Каждый участник выбирает фишку и ставит её на стартовую позицию. Игроки по очереди бросают кубик.

Перемещение. Игрок передвигает свою фишку на количество точек, выпавшее на кубике, и выполняет задание.

Задание героя. Игрок обязан выполнить задание, предложенное сказочным персонажем, которым маркирован круг. Задания могут быть разными в зависимости от целей игры (Приложение 2).

Выполнение задания. Ребёнок выполняет задание. Если оно выполнено верно, он остаётся в круге и делает следующий ход. Если задание выполнено неверно или ребёнок не справляется, то возможно использовать помощь друзей (по договорённости участников).

Сбор материала для сказки. Во время игры дети «посещают» разных героев. Важно фиксировать, каких именно героев встретил каждый участник. Это ключевые элементы будущей истории.

Финальная часть: Создание сказки

Когда все игроки достигли финишной черты, начинается творческий этап.

Построение сюжета. Дети вместе с педагогом (по запросу) составляют общую сказку, используя встреченных героев.

Рассказывание. Участники рассказывают сказку, опираясь на встреченных героев. Задача – сделать историю связной, логичной и эмоционально окрашенной.

Победитель. Победителя в классическом понимании нет. Главным результатом является успешное выполнение всех заданий и создание интересной, связной сказки. Игру можно повторять несколько раз, меняя героев на поле, чтобы расширить словарный запас и творческие способности ребёнка.

Игровой сценарий. Каждая игра вписана в сюжет, что повышает речевую мотивацию и познавательную активность детей.

Адаптивность игрового пособия «Шагай-играй» позволяет эффективно использовать её в работе с разными группами детей, имеет ряд преимуществ, оно может быть легко модифицировано в зависимости от потребностей каждого ребёнка.

Условия, необходимые для реализации игры

Для успешной реализации необходимо личное общение педагога с воспитанниками. Взрослый взаимодействует с детьми с позиции партнёра, друга, помощника (если в этом есть необходимость).

Важно выстроить диалоговое взаимодействие с детьми. Поэтому вопросы и задания детям должны носить поисковый или проблемный характер.

Заключительная часть

Игровое пособие «Шагай-играй» универсальный инструмент в работе с дошкольниками. Путём внедрения различных модификаций и адаптаций, игра способна эффективно справляться с развитием речевых навыков, оставаясь интересной и увлекательной для всех участников. Использование игры не только развивает речевую практику, но и способствует формированию уверенности в собственных силах у детей.

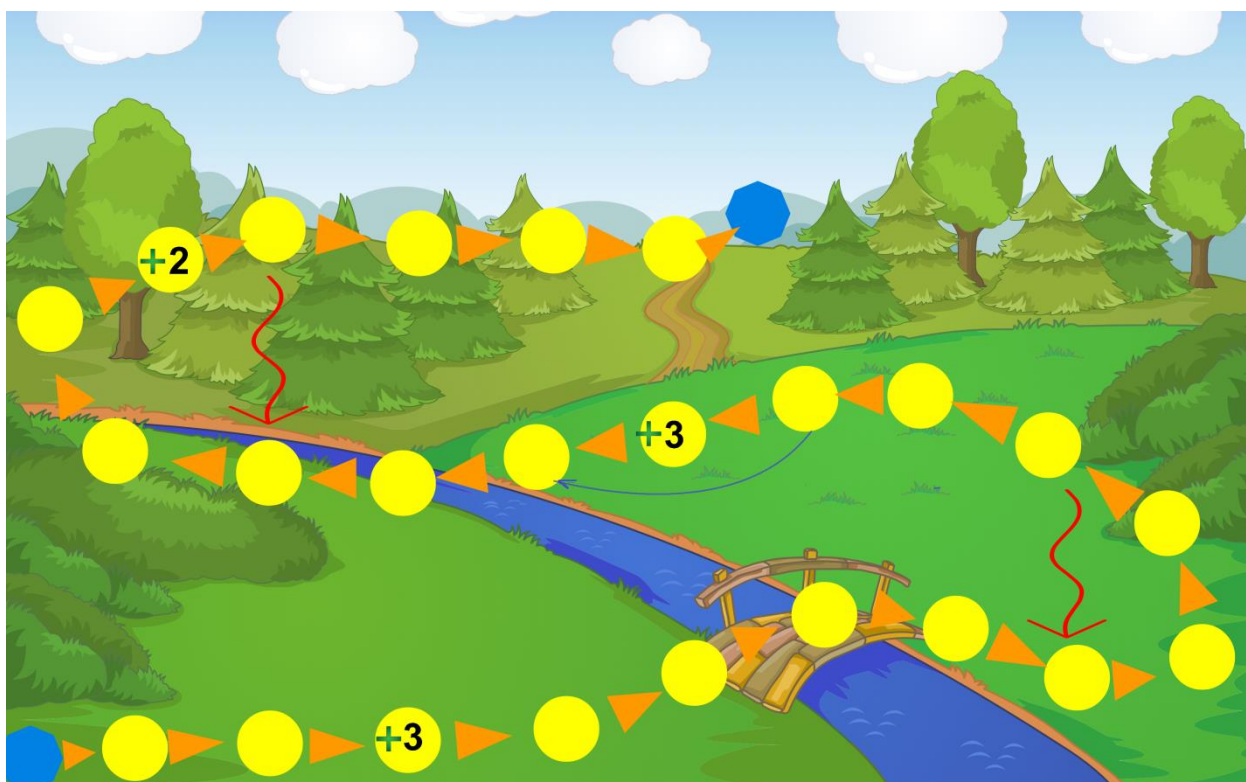
Литература.

1. Архипова, Е. Ф. Инновационные технологии в логопедии: Игры и ИКТ / Е. Ф. Архипова. - М.: Владос, 2018. - 128 с.
2. Выготский, Л. С. Мышление и речь / Л. С. Выготский. - М.: Лабиринт, 1999. - 352 с.
3. Жукова, Н. С., Мастюкова, Е. М., Филичева, Т. Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников /Н. С. Жукова, Е. М. Мастюкова, Т. Б. Филичева. Екатеринбург: АРД ЛТД, 1998. - 320 с.
4. Запорожец, А. В. Психология действия / А. В. Запорожец. - М.: МПСИ, 2000. - 488 с.
5. Нищева, Н. В. Игровые упражнения для развития речи у детей с ОНР / Н. В. Нищева. - СПб.: Детство-Пресс, 2015. - 80 с.
6. Смирнова, И. А. Логопедические игры в детском саду: Практическое пособие / И. А. Смирнова. - М.: ТЦ Сфера, 2020. - 96 с.
7. Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. - М.: Просвещение, 2009. - 181 с.

Фетровый игровой коврик напольный (размер 100x150см)



Настольно-печатная игра (размер А2) и
индивидуальная игровая карта размер А4)



Приложение 2. «Картотека заданий»

1. Дидактическая игра «Диспетчер аэропорта»

Цель: автоматизация звука «С» в слогах.

Задачи: формировать у дошкольников правильное звукопроизношение, умение употреблять звук в своей речи. Разнообразить с помощью игры работу над закреплением правильного звукопроизношения, развитием фонематического слуха, мотивировать детей.

Речевой материал: слоги на автоматизированный звук (АС- ОС- УС- ЫС, СА- СО- СУ- СЫ; СТА- СТУ- СТЫ –СТО и т.д)

Ход игры:

Помоги красному самолету приземлиться и добраться по дорожке до стоянки, произнося слоги «АС- АС- АС- АС», «ОС- ОС- ОС- ОС», «УС- УС- УС- УС», «ЫС- ЫС- ЫС- ЫС», а синему самолету со стоянки добраться до взлетной полосы, чтобы взлететь, произнося слоги «СЫ- СЫ- СЫ- СЫ», «СУ- СУ- СУ- СУ», «СО- СО- СО- СО», «СА- СА- СА- СА».

2. Дидактическая игра «Тыквенный урожай»

Цель: автоматизация звука «Л» в словах.

Задачи: формировать у дошкольников правильное звукопроизношение, умение употреблять звук в своей речи, определять место звука в слове. Разнообразить с помощью игры работу над закреплением правильного звукопроизношения, заинтересовать детей.

Речевой материал:

Лыжи, лодка, ландыш, узел, молоток, лось, яблоко, ложка, желудь, халат, белка, игла, пела, пчела, юла, булавка, вилка, акула, лак, лук, лампочка, стол, лампа, лупа, дятел, котёл, осёл, футбол, факел, самосвал, пенал, ангел, стул, лошадь, лопата, бокал.

Ход игры:

Помоги собрать урожай. Назови картинку, нарисованную на тыкве, определи, где находится звук «Л» в этом слове и положи ее в соответствующий ящик:

Ящик 1: «Слова со звуком «Л» в начале».

Ящик 2: «Слова со звуком «Л» в середине»

Ящик 3: «Слова со звуком «Л» в конце»

3. Дидактическая игра «Наведем порядок: охота за паучками»

Цель: автоматизация звука «П» в словах.

Задачи: формировать у дошкольников правильное звукопроизношение, умение употреблять звук в своей речи. Разнообразить с помощью игры работу над закреплением правильного звукопроизношения, развитием фонематического слуха, заинтересовать детей.

Речевой материал:

П: палач, шпага, лопата, крупа, панама, купоны, ступа, шляпа, патроны, паштет, спаржа, ампула, папайя, капкан, лапоть, папаха, сапоги, сапфир, компас, компот, палитра, пантера, подарок, посылка, мопс, паутина, шипы, папка, репа, пупс, цепочка, черепаха, кепка, кипарис, парусник, пакет.

Ход игры:

Посмотри, в комнатах поселились волшебные паучки. Они очень милые, но... обожают прятаться в предметах, в названиях которых есть звук «П». Из-за этого в доме всё перепуталось: подушки лежат на шкафу, пакеты валяются у окна, а в кастрюле притаился паук- «панама»!

Давай поможем «поймать» всех паучков и назовем все картинки со звуком «П».

4. Дидактическая игра «Заправь ракету»

Цель игры: дифференциация звуков «Л» - «Р».

Задачи: формировать у дошкольников правильное звукопроизношение, умение дифференцировать звуки «Л» - «Р», употреблять звук в своей речи. Разнообразить с помощью игры работу над закреплением правильного звукопроизношения, развитием фонематического слуха, заинтересовать детей.

Речевой материал:

Р: кран, ворон, топор, крышка, горка, корыто, шофёр, консервы, ракушка, крот, трубка, ружьё, краска, озеро, фартук, шар, вершина, пирамидка, крыша, трава, самовар, осетр, тройка, жонглер.

Л: лыжник, дятел, луна, колбаса, халат, лавка, флакон, глаза, плод, клумба, ложка, платья, стол, салат, каблук, ползунки, волна, голубь, колпак, инопланетянин, молоко, клубок, лампа, лодка.

Ход игры:

Помоги правильно заправить ракету! В левый бак заливаем только со звуком «Л», в правый – исключительно со звуком «Р». Иначе ракета не сможет взлететь!

5. Дидактическая игра «Сбор ракеты»

Цель игры: автоматизация звука «Р» в словах.

Задачи: формировать у дошкольников правильное звукопроизношение, умение употреблять звук в своей речи. Разнообразить с помощью игры работу над закреплением правильного звукопроизношения, заинтересовать детей

Речевой материал:

Скафандр, рация, пробирки, рация, карта, ручка, парашют, отвёртка, проволока, гора, робот, ромашка, ракетка, светофор, шнур, гитара, ракушка, воронка, сорока, пирамида, марка, пират, кран, червяк, топор, штурвал, портфель, матрос, берцы, коробка, рупор, ведро, дракон, парашют, ранец.

Ход игры:

- Чтобы полет и экспедиция прошли успешно, давай соберем провизию. Назови картинки. Какой звук есть в названии каждой картинки?

6. Дидактическая игра «Мешок с подарками»

Цель игры: автоматизация звука Р в словах.

Задачи: формировать у дошкольников правильное звукопроизношение, умение употреблять звук в своей речи. Разнообразить с помощью игры работу над закреплением правильного звукопроизношения, заинтересовать детей.

Речевой материал:

Р: вертолёт, ведро, бурый мишка, мартышка, клоун-жонглер, ромашка, робот, шар, тортила, маракасы, барабан, корабль, паровоз, гитара, ракета, вертушка, пирамида, баран.

Ход игры:

Давай посмотрим, какие подарки лежат в мешке и определим, какой звук есть в названии каждого подарка.

7. Дидактическая игра «Паутинка дружбы»

Цель игры: автоматизация звука Л в словах.

Задачи: формировать у дошкольников правильное звукопроизношение, учить правильно употреблять звук в своей речи. Разнообразить с помощью игры работу над закреплением правильного звукопроизношения, развитием фонематического слуха, заинтересовать детей.

Речевой материал:

Л: игла, лопатка, салфетки, золото, заколка, бутылка, слон, колбаса, золото, палатка, луна, улыбка, осел, молния, бокалы, футболка, облако, метла, лупа, ангел, пила, булка, ласточка, лавка, желток, волк, факел, флаг, палка, бокал, ластик, кулак, дятел, стол, стул, вешалка, укол, болото, клоун, галоши, галстук, кукла, глобус, лыжи, овал, голубь, лук, чулки, лампочка, каблук, ладонь, лодка, солдат, вилка, глобус, котёл, глаза, факел, мыло, пчелы.

Ход игры:

Герой просит нас помочь убрать паутинки. Поможем?

Только нужно правильно произносить название тех предметов, которые попали в паутину.

8. Дидактическая игра «Запас для белочки»

Цель игры: автоматизация звука Л в словах.

Задачи: формировать у дошкольников правильное звукопроизношение, умение употреблять звук в своей речи. Разнообразить с помощью игры

работу над закреплением правильного звукопроизношения, мотивировать детей.

Речевой материал:

пчела, носилки, баклажан, лупа, глобус, лось, булка, лошадь, блокнот, колобок, кинжал, мыло, метла, ложка

Ход игры:

Помоги белочке собрать желуди. Мы назовём картинки, правильно проговаривая звук Л, а если желудь будет без картинки, то нужно будет придумать слово со звуком Л.