

**РЕЦЕНЗИЯ**  
на методическую разработку  
**«Система комплексного взаимодействия педагогов и родителей**  
**по духовно-нравственному воспитанию дошкольников**  
**с нарушениями речи»**

Шаповаловой Анны Владимировны музыкального руководителя, Жгутовой Ирины Владимировны, учителя-логопеда МАДОУ ЦРР №8 г. Курганинска, МО Курганинский район

Методическая разработка «Система комплексного взаимодействия педагогов и родителей по духовно-нравственному воспитанию дошкольников с нарушениями речи» (далее - Методическая разработка), представленная Шаповаловой Анной Владимировной, Жгутовой Ириной Владимировной направлена на воспитание, основанного на единстве нравственного сознания, поведения, чувств и переживаний детей, становление их субъектами нравственного развития через систему комплексного взаимодействия всех субъектов образовательного процесса, включая социальных партнеров, в том числе представителей РПЦ.

Методическая разработка ориентирована на работу с детьми старшего дошкольного возраста с нарушениями речи в течении одного года.

Актуальность обоснована запросом общества на модернизацию системы образования, требующую новых подходов к организации работы в дошкольном учреждении, определяется потребностью общества в духовно – нравственном воспитании детей, как необходимом элементе сохранения и дальнейшего развития социального общества, с одной стороны, коррекцией и усвоением тех духовно - нравственных ценностей, которые в силу недоразвития речевой структуры воспитанников были не усвоены ими, с другой.

Содержание системы комплексного взаимодействия педагогов и родителей по духовно-нравственному воспитанию дошкольников с нарушениями речи соответствует заявленной цели, обозначенным задачам, построено в соответствии с требованиями ФГОС ДО, ФАОП ДО и отражает основные направления приобщения детей к различным аспектам социокультурной деятельности, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, выстроено в соответствии с культурно-историческими и системно-деятельными подходами в развитии ребенка.

Важно, что созданное образовательное пространство дошкольного образовательного учреждения обеспечивает возможность формирования традиционных духовно-нравственных и культурных ценностей, идеалов в интеграции с инновационными технологиями.

Практическую ценность имеет представленный материал, который включает воспитательные, познавательные, коррекционные аспекты, учитывает создание условий внутренней мотивации ребенка к деятельности, самостоятельного планирования, поддержки детской инициативы, в реализации детского замысла, рефлексии.

Ценно, что благодаря интеграции и совместному решению поставленных задач, создана единая, целостная система духовно-нравственного воспитания,

объединяющая опыт работы учителя-логопеда, музыкального руководителя, воспитателей, социальных партнёров, причем сотрудничество с Храмом Вознесения Господня г. Курганинска, общение с Клириками храма значительно расширяет представление детей, педагогов и родителей (законных представителей) о смысле православных, праздников базовых духовно-нравственных ценностях, историко-культурных традициях.

Важно, что Методическая разработка представлена богатым практическим материалом: планом памятных дат общероссийского, регионального, местного значения, конспектами занятий, сценариями мероприятий, тренингов, картотеками игр с детьми по духовно-нравственному воспитанию, народными кубанскими играми, иное.

Несомненно, рецензируемая Методическая разработка «Система комплексного взаимодействия педагогов и родителей по духовно-нравственному воспитанию дошкольников с нарушениями речи» Шаповаловой Анной Владимировной, Жгутовой Ириной Владимировной заслуживает положительной рецензии, может быть рекомендована педагогам, работающим в системе дошкольного образования, родителям воспитанников (законным представителям).

Рецензент:

старший преподаватель  
кафедры ДО ГБОУ ИРО Краснодарского края  
заведующий кафедрой ДО  
ГБОУ ИРО Краснодарского края  
главный специалист по кадрам  
ГБОУ ИРО Краснодарского края

Г.С. Тулупова

Г.А. Святоха

Н.М. Дзекунова

*Рецензия составлена*

17.03.2025

