



СХЕМА КАК ПРИЕМ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ

ФЕДОРЕЕВА СВЕТЛАНА ВИКТОРОВНА

учитель русского языка и литературы

МБОУ СОШ №1 им.Адмирала Холостякова

МО город-курорт Геленджик

8(928)4279700

sfedoreeva@bk.ru



Проблема

Многонациональный город



многонациональный класс



ФГОС, ГИА



проблема читательской
грамотности

Из творческих работ обучающихся:

На ногах у ёжика были лапки.

Василий с криками кричал от ужаса.

Хорошая женщина с грехами.

Они ходили на светские ужины и посиделки.

Ей все равно на богатства.

Корзинка, плетеная из ломтиков дерева.



Из телефонных SMS:

СПС – спасибо

ЛЮ – люблю

ПЖ – пожалуйста

ДР – день рождения

ХОХО – целую, обнимаю

МОЖ – может быть

СЛУ – слушай

КМК – как мне кажется

Актуальность

современному обществу
необходимы специалисты, умеющие
интерпретировать тексты, анализировать,
уметь формулировать и грамотно
выражать мысли, применяя полученные
знания в социальной и личной жизни



СТРУКТУРА УРОКА ОТКРЫТИЯ НОВЫХ ЗНАНИЙ

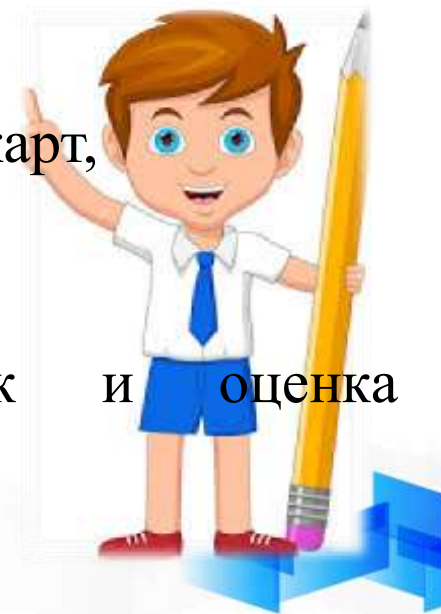
1. **ОРГМОМЕНТ** (приветствие, проверка подготовленности учащихся к уроку, проверка класса по готовности к уроку, организация внимания и настроения);
2. **ПРОВЕРКА** выполнения домашнего задания, (использование групповых форм, взаимопроверок, максимальное включение всех в эту работу);
3. **АКТУАЛИЗАЦИЯ ЗНАНИЙ, МОТИВАЦИЯ** (подведение к теме урока, выстраивание связи от имеющихся знаний к новым неизвестным пока темам, через определение проблем и затруднений, подводка к определению темы и цели урока, постановке задач, установление **ГИПОТЕЗ** через мозговые атаки, и другие активные формы работы), подготовка к открытию новых знаний;
4. **ОПРЕДЕЛЕНИЕ** затруднений, постановка **ЦЕЛИ** урока и выстраивание **ЗАДАЧ** по их достижению, установление гипотез и плана действий, фиксирование их;





СТРУКТУРА УРОКА ОТКРЫТИЯ НОВЫХ ЗНАНИЙ

5. **ОТКРЫТИЕ НОВЫХ ЗНАНИЙ**, работа по командам над задачами (каждая команда над одной задачей), представление результатов всему коллективу, формирование общего представления о новых знаниях (все команды приносят в общую копилку свой результат открытий, все результаты фиксируются каждым участником урока);
6. **ЗАКРЕПЛЕНИЕ ЗНАНИЙ**, через решение задач, примеров, обработку различных источников из подготовленных к уроку педагогом;
7. Промежуточная **РЕФЛЕКСИЯ** результатов освоения темы;
8. Включение **НОВЫХ ЗНАНИЙ** в систему знаний (составление интеллект-карт, кластеров, анализ проделанной работы по предыдущим темам и теме урока);
9. **РЕФЛЕКСИЯ** усвоения знаний, деятельности, полученных результатов, анализ работы команд и членов команд, выставление оценок и оценка успехов учащихся и команд;
10. Разъяснение вариантов **ДОМАШНИХ ЗАДАНИЙ**. Завершение урока.





ОТКРЫТИЕ НОВЫХ ЗНАНИЙ «СХЕМА»

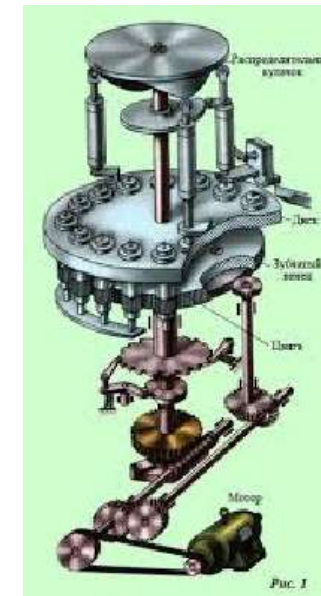
ЦЕЛЬ: сформировать представление о.....
для обогащения знаний о.....,
что способствует.....

ЗАДАЧИ:

образовательная: узнать через индивидуальное творческое создание
схемы производства, исследуя текстовые и графические материалы и устанавливая
причинно-следственные связи;

развивающая: обогатить словарный запас; уметь анализировать и
систематизировать изучаемый материал; развивать речь учащихся, развивать
логическое мышление, творческие способности;

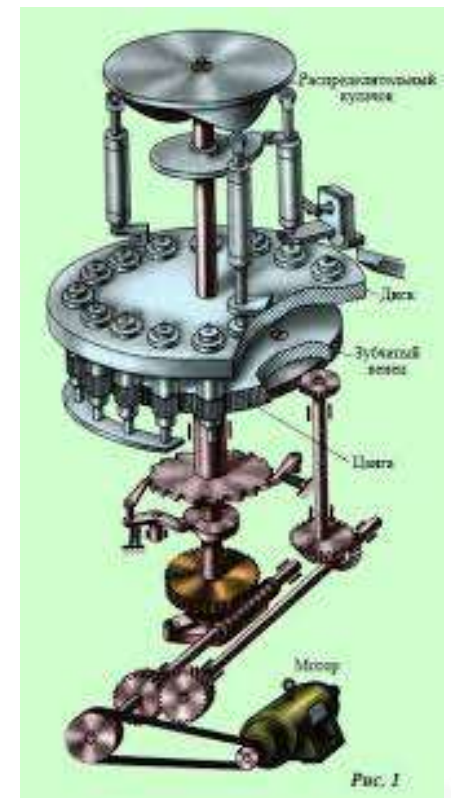
воспитательная: воспитать чувство товарищества и взаимопонимания,.....





ОТКРЫТИЕ НОВЫХ ЗНАНИЙ «СХЕМА»

Схема текста, художественного произведения – графическое изображение содержания + особенности, раскрывающие причины и цели поступков героя, персонажей, их взаимоотношений...





ОТКРЫТИЕ НОВЫХ ЗНАНИЙ «СХЕМА»

УМЕНИЯ:

- выделять главное
- анализировать и устанавливать причинно-следственные связи
- делать выводы от частного к общему, представляя общую картину
- мыслить, используя творческий и интеллектуальный потенциал

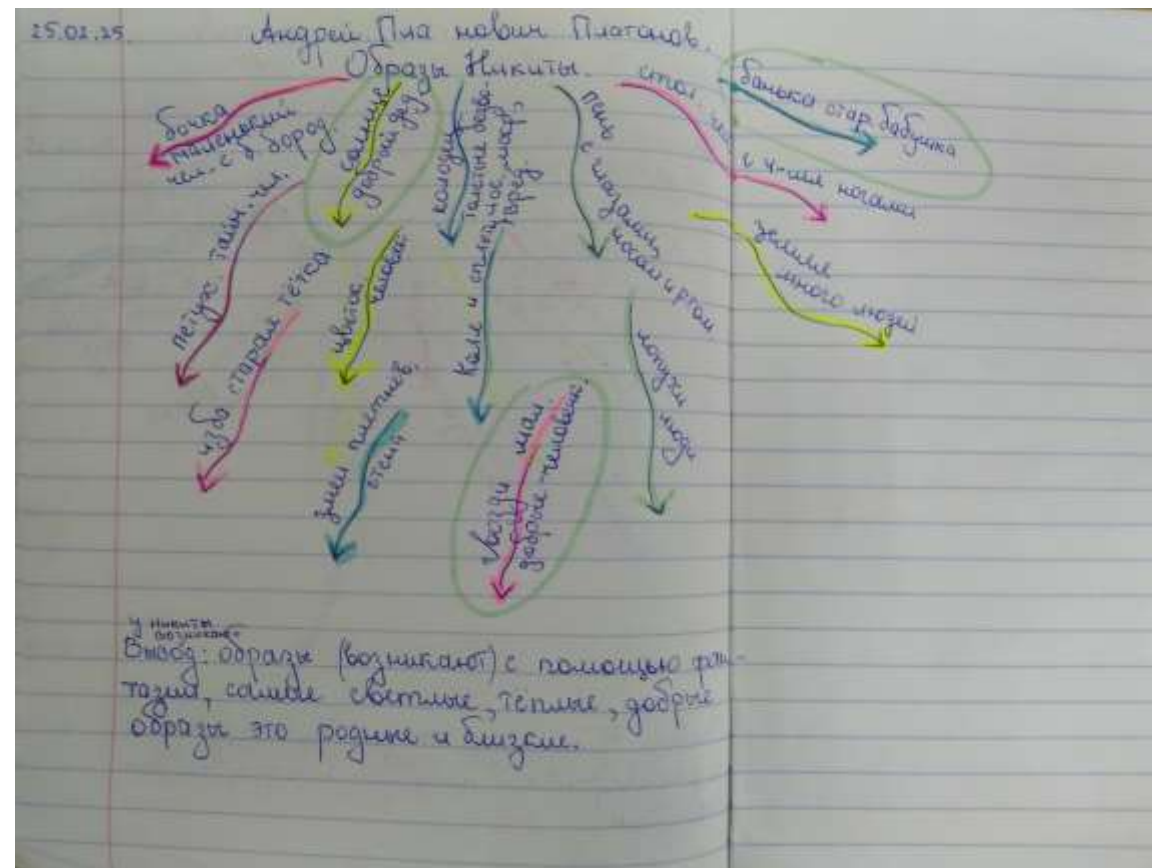
ПРЕИМУЩЕСТВА:

- краткость
- наглядность
- развитие воображения
- обобщение материала





5-11 класс
20 мин.





ОТКРЫТИЕ НОВЫХ ЗНАНИЙ «СХЕМА»

РЕЗУЛЬТАТЫ

- сформировали представление о.....;
- научились выделять информацию по конкретной теме, развивая логическое мышление;
- развили навыки устной речи, комментируя творческую работу;
- обогатили словарный запас;
- научились анализировать и систематизировать изучаемый материал, создавая схему содержания;
- научились работать самостоятельно и творчески.





КОНТАКТЫ:

**ФЕДОРЕЕВА СВЕТЛАНА
ВИКТОРОВНА**

*учитель русского языка и литературы
МБОУ СОШ №1 им.Адмирала Холостякова
МО город-курорт Геленджик Краснодарский край*

8(928)4279700
sfedoreeva@bk.ru