

РУССКИЙ ЯЗЫК. УРОВЕНЬ С2

22 ноября 1801 родился Владимир Иванович Даль — русский писатель, этнограф и лексикограф, фольклорист, военный врач. Им был создан непревзойдённый по объёму «Толковый словарь живого великорусского языка», на составление которого ушло 53 года.



Определите значение услышанных фразеологизмов:

Лазаря неть

Пилыло поднести

Под орех разделить

С песочком продираить

Ни в дудочку ни в сопелочку

Раскпаться мелким бесом

Всякое лыко в строку ставить

РУССКИЙ ЯЗЫК

ЗА 18 МИНУТ

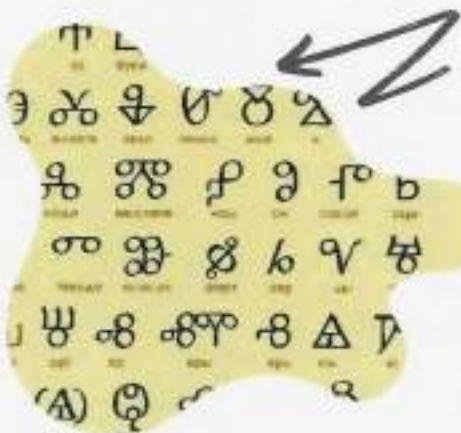


ЧАСТЬ 1. ДРЕВНЕРУССКИЙ ЯЗЫК. НАЧАЛО

1. Не позже какого века появилось слово «Русь»? _____
2. В XI веке новгородцы могли сказать, что отправляются в Русь, когда ехали в _____ или Чернигов.
3. Могли ли все славяне понимать друг друга без переводчиков в начале второго тысячелетия? Да/ Нет
4. Назовите языки, которые являются потомками древнерусского языка?
 - 1) _____
 - 2) _____
 - 3) _____
5. В древнерусском языке не было слов, начинающихся с буквы _____ и слов, в которых есть буква _____



ЧАСТЬ 2. ПИСЬМЕННЫЙ ЯЗЫК НА РУСИ



1. Кирилл и Мефодий – двое братьев- _____ из _____
2.

Восток	→	Юг
Молоко	→	Млеко
Ворота	→	_____
_____	→	Ладья
Ягненок	→	_____
3. Старославянский – это древнерусский язык? Да/Нет
4. При _____ Мудром появляются первые книги, созданные на Восточных Землях.
5. Старославянский – это церковнославянский язык? Да/Нет
6. Образованный человек в XI веке думал на _____ языке, а читал и писал на _____ языке.

ЧАСТЬ 3. ОТ ДРЕВНЕРУССКОГО К РУССКОМУ

1. В древнерусском языке ъ (er) и ь (ery) были _____. Часть из них превратилась в гласные _____ и _____, а вторая часть перестала произноситься.
2. Из скольких диалектов сложился наш русский язык? _____
3. Было ли на Руси число, показывающее, что предметов ровно два? Да/ Нет
4. Как оно называлось? _____
5. С каким гласным звуком совпал древний звук ъ [яты]? _____
6. До XVIII века русские люди все ещё писали в основном по- _____.



ЧАСТЬ 4. РУССКИЙ ЯЗЫК НОВОГО ВРЕМЕНИ

1. Царь-реформатор, который изобрел новый гражданский шрифт и «избавился» от «ненужных» букв – _____
2. Во главе архаистов был Шишков, а во главе новаторов – _____
3. В прозе какого писателя было достигнуто идеальное равновесие в языке? _____
4. Весь XIX век выходили академические _____, грамматики, пособия по орфографии. Их цель – четко зафиксировать значения слов.
5. Словарь Владимира _____ после его смерти стал символом богатства русского языка.

ЧАСТЬ 5. РУССКИЙ ЯЗЫК В XX ВЕКЕ

В _____ году орфографию унифицировали. Вышли словари Ушакова и Ожегова, справочники Розенталя. Это норма, на которую нужно ориентироваться.



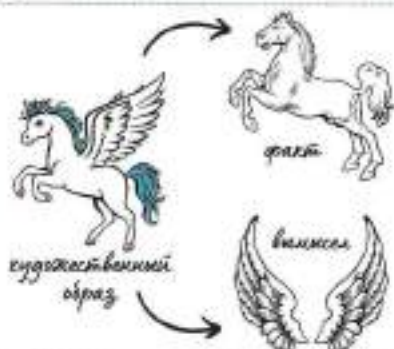
ЧАСТЬ I. ВИДЫ, ФОРМЫ, РОДЫ И ЖАНРЫ



народное творчество
(фольклор)



художественная
литература



лирика



послание



песня



сонет



эпос



рассказ



повесть



роман



драма



комедия



трагедия



драма



лироэпос

поэма



баллада



поэзия



проза

1. Традиционные произведения, передаваемые из поколения в поколение.
2. Крупное прозаическое произведение с развернутым сюжетом и большим количеством действующих лиц.
3. Форма литературного творчества, характеризующаяся свободным использованием языка, без строгого соблюдения размера и рифмы.
4. Вид искусства, использующий для передачи идей, эмоций и опыта письменное слово.
5. Воплощение идей, мысли или чувства посредством описания персонажей, природы, событий.
6. Реально существующее событие или явление.
7. Род литературы, отражающий личные переживания, мысли и чувства автора.
8. Форма литературного творчества, в которой особое внимание уделяется ритму, рифме и выразительности языка.
9. Род литературы, описывающий действительность в движении.
10. Небольшое прозаическое произведение, сосредоточенное на одном событии или ряде связанных событий.
11. Прозаическое произведение среднего объема, в котором раскрывается несколько сюжетных линий.
12. Род литературы, предназначенный для сценического исполнения, основой которого являются диалоги и монологи персонажей.
13. Жанр лирики, представляющий собой письмо в стихах, адресованное конкретному лицу.
14. Элемент произведения, созданный воображением автора, который не соответствует действительности.
15. Поэтическое произведение, предназначенное для музыкального исполнения.
16. Стихотворное произведение из 14 строк с определенной схемой рифмовки.
17. Крупное стихотворное произведение с развернутым сюжетом.
18. Стихотворное произведение с ярко выраженным сюжетом.

Итоговое собеседование



Задание 1. Выразительно прочитайте вслух текст.

«Тесла» — американская компания, производитель электромобилей и решений для хранения электроэнергии. Компания получила название в честь американского инженера, изобретателя в области электротехники Николы Теслы и была основана в июле 2003 года Мартином Эберхардом и Марком Тарпеннингом, но нынешнее руководство компании называет сооснователями Илона Маска, Джеффри Стрэйбела и Иэна Райта.



Уже в 2019 году Тесла стала крупнейшим производителем электромобилей в мире. Седан Тесла Model 3 стал самым продаваемым электромобилем в истории, преодолев отметку 800 тысяч. В списке крупнейших публичных компаний в мире за 2022 год



Тесла заняла 151-е место. Хотя в 2021 году компания вышла на первое место по рыночной капитализации среди автомобильных компаний, обойдя японского автопроизводителя Тойота, уже в середине 2023 года капитализация составила 820 миллиардов долларов.

В отличие от большинства автопроизводителей, Тесла не продаёт автомобили через независимых дилеров. Как правило, салоны компании представляют собой лишь демонстрационные площадки, покупка осуществляется непосредственно через сайт, что отчасти схоже с моделью продаж Эппл. В большинстве штатов США прямые продажи автомобилей от производителей и продажи через принадлежащих им дилеров ограничены или запрещены. Тесле пришлось столкнуться с судебными исками о запрете прямых продаж.

В 2007 году компания стала лауреатом престижной премии «Кранчес» в номинации «Лучшее экологичное начинание» за разработку автомобилей с электрическими двигателями, а в этом году выиграла премию «Нью Карс» в категории «Лучший корпоративный автомобиль года».

Задание 2. Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова Илона Маска, генерального директора и архитектора продукта компании Тесла:

Сначала шансы на успех были настолько низкими, что я не хотел рисковать какими-либо средствами и вложил собственные деньги. Начинать с мелкосерийного электрокара, который обязательно будет дорогим, многие посчитают идиотизмом в квадрате.

