

Приложение №2
К методическим рекомендациям
по изучению технологии в Центрах
«Точка роста» в 2019-2020 годах

Тематическое планирование по технологии в 5-8-х классах (В. М. Казакевич и др.) с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы
5 класс (68 часов)

№ п./п.	Темы, входящие в разделы программы	Количество часов	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
1.	Методы и средства творческой и проектной деятельности. <i>Кейс «Объект из будущего»</i> 1.1. Введение. Методики формирования идей Кейс 1.2. Урок рисования (перспектива, линия, штриховка)	Авторская программа 4	Проектная деятельность. Что такое творчество. <i>Формирование команд. Построение карты ассоциаций на основе социального и технологического прогнозов будущего. Формирование идей на базе многоуровневых ассоциаций.</i> <i>Проверка идей с помощью сценариев развития и «линз» (экономической, технологической, социально-политической и экологической).</i> <i>Презентация идеи продукта группой.</i>	Понимать значимость творчества в жизни и деятельности человека и проекта как формы представления результатов творчества. Определять особенности рекламы новых товаров. Осуществлять самооценку интересов и склонностей к какому-либо виду деятельности
		Точка роста 7: РП 2, ТР 5		
2.	Производство. <i>Кейс 1.3. Создание прототипа объекта промышленного дизайна</i> <i>Кейс 1.4 Урок рисования (способы передачи объёма, светотень)</i>	Авторская программа 4	Что такое техносфера. Что такое потребительские блага. Производство потребительских благ. Общая характеристика производства. <i>Изучение основ скетчинга: инструментарий, постановка руки, понятие перспективы, построение простых геометрических тел. Фиксация идеи проекта в технике скетчинга.</i> <i>Презентация идеи продукта группой.</i>	Осваивать новые понятия: техносфера и потребительские блага. Знакомиться с производствами потребительских благ и их характеристикой. Различать объекты природы и техносферы. Собирать и анализировать дополнительную информацию о материальных благах. Наблюдать и составлять перечень необходимых потребительских благ для современного человека. Разделять потребительские блага на материальные и

		Точка Роста 7: РП 2, ТР 5	<i>Изучение основ скетчинга: понятие света и тени; техника передачи объёма. Создание подробного эскиза проектной разработки в технике скетчинга. Создание макета из бумаги, картона и ненужных предметов. Упаковка объекта, имитация готового к продаже товара. Презентация проектов по группам.</i>	нематериальные. Различать виды производств материальных и нематериальных благ. Участвовать в экскурсии на предприятие, производящее потребительские блага. Проанализировать собственные наблюдения и создать реферат о техносфере и производствах потребительских благ
3.	Технология. 2.1. Кейс «Пенал» <i>Анализ формообразования промышленного изделия</i> 2.2. Натурные зарисовки промышленного изделия	Авторская программа 6	Что такое технология. Классификация производств и технологий. <i>Формирование команд. Анализ формообразования промышленного изделия на примере школьного пенала. Сравнение разных типов пеналов (для сравнения используются пеналы обучающихся), выявление связи функции и формы. Выполнение натурных зарисовок пенала в технике скетчинга.</i>	Осознавать роль технологии в производстве потребительских благ. Знакомиться с видами технологий в разных сферах производства. Определять , что является технологией в той или иной созидательной деятельности. Собирать и анализировать дополнительную информацию о видах технологий. Участвовать в экскурсии на производство и делать обзор своих наблюдений
		Точка роста 9 РП 4, ТР 5		
4.	Техника 2.3. Генерирование идей по улучшению промышленного изделия	Авторская программа 6	Что такое техника. Инструменты, механизмы и технические устройства. <i>Выявление неудобств в пользовании пеналом. Генерирование идей по улучшению объекта. Фиксация идей в эскизах и плоских макетах.</i>	Осознавать и понимать роль техники. Знакомиться с разновидностями техники и её классификацией. Пользоваться простыми ручными инструментами. Управлять простыми механизмами и машинами. Составлять иллюстрированные проектные обзоры техники по отдельным отраслям производства
		Точка роста 5 РП 4, ТР 1		
5.	Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов <i>Кейс 2.4. Создание действующего прототипа пенала из бумаги и картона, имеющего принципиальные отличия от существующего аналога.</i> 2.5 Испытание прототипа. Внесение	Авторская программа 8	Виды материалов. Натуральные, искусственные и синтетические материалы. Конструкционные материалы. Текстильные материалы. Механические свойства конструкционных материалов. Механические, физические и технологические свойства тканей из натуральных волокон. Технология механической обработки материалов. Графическое отображение формы предмета.	Формировать представление о получении различных видов сырья и материалов. Знакомиться с понятием «конструкционные материалы». Формировать представление о технологии получения конструкционных материалов. их механических свойствах. Анализировать свойства и предназначение конструкционных и текстильных материалов. Выполнять некоторые операции по обработке конструкционных материалов. Овладевать средствами и формами графического отображения объектов. Знакомиться с особенностями технологий обработки текстильных

	изменений в макет. Презентация проекта перед аудиторией.	Точка роста 12 РП 8, ТР 4	Создание действующего прототипа пенала из бумаги и картона, имеющего принципиальные отличия от существующего аналога. Испытание прототипа. Внесение изменений в макет. Презентация проекта перед аудиторией.	материалов. Проводить лабораторные исследования свойств различных материалов. Составлять коллекции сырья и материалов. Осваивать умение читать и выполнять технические рисунки и эскизы деталей. Изготавливать простые изделия из конструкционных материалов. Выполнять некоторые операции по обработке текстильных материалов из натуральных волокон растительного происхождения с помощью ручных инструментов, приспособлений, машин. Создавать проекты изделий из текстильных материалов
6.	Технологии обработки пищевых продуктов	Авторская программа 8	Кулинария. Основы рационального питания. Витамины и их значение в питании. Правила санитарии, гигиены и безопасности труда на кухне. Овощи в питании человека. Технологии механической кулинарной обработки овощей. Украшение блюд. Фигурная нарезка овощей. Технологии тепловой обработки овощей	Осваивать новые понятия: рациональное питание, пищевой рацион, режим питания. Знакомиться с особенностями механической кулинарной обработки овощей и видами их нарезки. Получать представление об основных и вспомогательных видах тепловой обработки продуктов (варка, жарка, тушение, запекание, припускание; пассерование, бланширование). Составлять меню, отвечающее здоровому образу жизни. Пользоваться пирамидой питания при составлении рациона питания. Проводить опыты и анализировать способы определения качества мытья столовой посуды экспресс-методом химического анализа. Осваивать способы определения доброкачественности пищевых продуктов органолептическим методом и экспресс-методом химического анализа. Приготавливать и украшать блюда из овощей. Заготавливать зелень, овощи и фрукты с помощью сушки и замораживания. Соблюдать правила санитарии и гигиены при обработке и хранении пищевых продуктов
		Точка роста 6		
7.	Технологии получения, преобразования и использования энергии	Авторская программа 6	Что такое энергия. Виды энергии. Накопление механической энергии	Осваивать новые понятия: работа, энергия, виды энергии. Получать представление о механической энергии, методах и средствах её получения, взаимном преобразовании потенциальной и кинетической энергии, аккумуляторах механической энергии. Знакомиться с применением кинетической и

		Точка роста 4		потенциальной энергии на практике. Проводить опыты по преобразованию механической энергии. Собирать дополнительную информацию об областях получения и применения механической энергии. Знакомиться с устройствами, использующими кинетическую и потенциальную энергию. Изготавливать игрушку йо-йо
8.	Технологии получения, обработки и использования информации	Авторская программа 6	Информация. Каналы восприятия информации человеком. Способы материального представления и записи визуальной информации	Осознавать и понимать значение информации и её видов. Усваивать понятия объективной и субъективной информации. Получать представление о зависимости видов информации от органов чувств. Сравнивать скорость и качество восприятия информации различными органами чувств.
		Точка роста 4		
9.	Технологии растениеводства	Авторская программа 8	Растения как объект технологии. Значение культурных растений в жизнедеятельности человека. Общая характеристика и классификация культурных растений. Исследования культурных растений или опыты с ними	Осваивать новые понятия: культурные растения, растениеводство и агротехнология. Получать представление об основных агротехнологических приёмах выращивания культурных растений. Осознавать значение культурных растений в жизнедеятельности человека. Знакомиться с классификацией культурных растений и видами исследований культурных растений. Проводить описание основных агротехнологических приёмов выращивания культурных растений. Выполнять классифицирование культурных растений по группам. Проводить исследования культурных растений. Выполнять основные агротехнологические приёмы выращивания культурных растений с помощью ручных орудий труда на пришкольном участке. Определять полезные свойства культурных растений, выращенных на пришкольном участке
		Точка роста 6		
10.	Технологии животноводства	Авторская программа 6	Животные и технологии XXI века. Животные и материальные потребности человека. Сельскохозяйственные животные и животноводство. Животные — помощники человека. Животные на службе безопасности жизни человека. Животные для спорта, охоты, цирка и науки	Получать представление о животных как об объектах технологий и о классификации животных. Определять , в чём заключаются потребности человека, которые удовлетворяют животные. Собирать дополнительную информацию о животных организмах. Описывать примеры использования животных на службе безопасности жизни человека. Собирать информацию и проводить описание основных видов сельскохозяйственных животных своего села и соответствующих направлений животноводства
		Точка роста 4		
11.	Социальные технологии	Авторская программа 5	Человек как объект технологии. Потребности людей. Содержание социальных технологий	Получать представление о сущности социальных технологий, о человеке как об объекте социальных технологий, об основных

		Точка роста 3		свойства личности человека. Выполнять тест по оценке свойств личности. Разбираться в том, как свойства личности влияют на поступки человека
12.	Итоговое занятие	Авторская программа 1	Обобщающая беседа по изученному курсу	
		Точка роста 1		
Итого		Количество часов за год – 68 часов		

6 класс

№ п/п	Темы, входящие в разделы программы	Количество часов	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
1.	Методы и средства творческой и проектной деятельности. <i>Кейс «Объект из будущего» 1.1. Введение. Методики формирования идей</i> Кейс 1.2. Урок рисования (перспектива, линия, штриховка)	Авторская программа 4 Точка роста 7: РП 2, ТР 5	Введение в творческий проект. Подготовительный этап. Конструкторский этап. Технологический этап. Этап изготовления изделия. Заключительный этап. <i>Формирование команд. Построение карты ассоциаций на основе социального и технологического прогнозов будущего. Формирование идей на базе многоуровневых ассоциаций.</i> <i>Проверка идей с помощью сценариев развития и «линз» (экономической, технологической, социально-политической и экологической). Презентация идеи продукта группой.</i>	Осваивать основные этапы проектной деятельности и их характеристики. Составлять перечень и краткую характеристику этапов проектирования конкретного продукта труда
2.	Производство. <i>Кейс 1.3. Создание прототипа объекта промышленного дизайна</i> <i>Кейс 1.4 Урок рисования (способы передачи объёма, светотень)</i>	Авторская программа 4	Труд как основа производства. Предметы труда. Сырьё как предмет труда. Промышленное сырьё. Сельскохозяйственное и растительное сырьё. Вторичное сырьё и полуфабрикаты. Энергия как предмет труда. Информация как предмет труда	Получать представление о труде как основе производства. Знакомиться с различными видами предметов труда. Наблюдать и собирать дополнительную информацию о предметах труда. Участвовать в экскурсии. Выбирать темы и выполнять рефераты

		<p>Точка Роста 7: РП 2, ТР 5</p>	<p><i>Изучение основ скетчинга: инструментарий, постановка руки, понятие перспективы, построение простых геометрических тел. Фиксация идеи проекта в технике скетчинга. Презентация идеи продукта группой.</i></p> <p><i>Изучение основ скетчинга: понятие света и тени; техника передачи объёма. Создание подробного эскиза проектной разработки в технике скетчинга. Создание макета из бумаги, картона и ненужных предметов. Упаковка объекта, имитация готового к продаже товара. Презентация проектов по группам.</i></p>	
3.	<p>Технология. 2.4. Кейс «Пенал» <i>Анализ формообразования промышленного изделия</i></p> <p>2.5. Натурные зарисовки промышленного изделия</p>	<p>Авторская программа 6</p>	<p>Основные признаки технологии. Технологическая, трудовая и производственная дисциплина. Техническая и технологическая документация</p> <p><i>Формирование команд. Анализ формообразования промышленного изделия на примере школьного пенала. Сравнение разных типов пеналов (для сравнения используются пеналы обучающихся), выявление связи функции и формы.</i></p> <p><i>Выполнение натурных зарисовок пенала в технике скетчинга.</i></p>	<p>Получать представление об основных признаках технологии. Осваивать новые понятия: технологическая дисциплина; техническая и технологическая документация. Собирать дополнительную информацию о технологической документации. Осваивать чтение графических объектов и составление технологических карт</p>
4.	<p>Техника 2.6. Генерирование идей по улучшению промышленного изделия</p>	<p>Авторская программа 6</p> <p>Точка роста 5 РП 4, ТР 1</p>	<p>Понятие о технической системе. Рабочие органы технических систем (машин). Двигатели технических систем (машин). Механическая трансмиссия в технических системах. Электрическая, гидравлическая и пневматическая трансмиссия в технических системах</p> <p><i>Выявление неудобств в пользовании пеналом. Генерирование идей по улучшению объекта. Фиксация идей в эскизах и плоских макетах.</i></p>	<p>Получать представление об основных конструктивных элементах техники. Осваивать новое понятие: рабочий орган машин. Ознакомиться с разновидностями рабочих органов в зависимости от их назначения. Разбираться в видах и предназначении двигателей. Ознакомиться с устройством и назначением ручных электрифицированных инструментов. Выполнять упражнения по пользованию инструментами</p>

5.	<p>Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов</p> <p><i>Кейс 2.4. Создание действующего прототипа пенала из бумаги и картона, имеющего принципиальные отличия от существующего аналога.</i></p> <p><i>2.5 Испытание прототипа. Внесение изменений в макет. Презентация проекта перед аудиторией.</i></p>	<p>Авторская программа 8</p> <hr/> <p>Точка роста 12 РП 8, ТР 4</p>	<p>Технологии резания. Технологии пластического формования материалов. Основные технологии обработки древесных материалов ручными инструментами. Основные технологии обработки металлов и пластмасс ручными инструментами. Основные технологии механической обработки строительных материалов ручными инструментами. Технологии механического соединения деталей из древесных материалов и металлов. Технологии соединения деталей с помощью клея. Технологии соединения деталей и элементов конструкций из строительных материалов. Особенности технологий соединения деталей из текстильных материалов и кожи. Технологии влажно-тепловых операций при изготовлении изделий из ткани и кожи. Технологии наклеивания покрытий. Технологии окрашивания и лакирования. Технологии нанесения покрытий на детали и конструкции из строительных материалов</p> <p><i>Создание действующего прототипа пенала из бумаги и картона, имеющего принципиальные отличия от существующего аналога.</i></p> <p><i>Испытание прототипа. Внесение изменений в макет. Презентация проекта перед аудиторией.</i></p>	<p>Выполнять практические работы по резанию, пластическому формованию различных материалов при изготовлении и сборке деталей для простых изделий из бумаги, картона, пластмасс, древесины и древесных материалов, текстильных материалов, чёрного и цветного металлов</p>
6.	<p>Технологии обработки пищевых продуктов</p>	<p>Авторская программа 8</p> <hr/> <p>Точка роста 6</p>	<p>Основы рационального (здорового) питания. Технология производства молока и приготовления продуктов и блюд из него. Технология производства кисломолочных продуктов и приготовления блюд из них. Технология производства кулинарных изделий из круп, бобовых культур. Технология приготовления блюд из круп и бобовых культур. Технология производства макаронных изделий и приготовления кулинарных блюд из них</p>	<p>Получать представление о технологии обработки молока, получения кисломолочных продуктов и их переработки. Осваивать технологии кулинарной обработки круп, бобовых и макаронных изделий. Определять количество и состав продуктов, обеспечивающих суточную потребность человека минеральными веществами. Исследовать и определять доброкачественность молочных продуктов органолептическим методом и экспресс-методом химического анализа. Готовить кулинарные блюда из молочных и кисломолочных продуктов, из круп, бобовых и макаронных изделий</p>

7.	Технологии получения, преобразования и использования энергии	Авторская программа 6	Что такое тепловая энергия. Методы и средства получения тепловой энергии. Преобразование тепловой энергии в другие виды энергии и работу. Передача тепловой энергии. Аккумуляирование тепловой энергии	Получать представление о тепловой энергии, методах и средствах её получения, о преобразовании тепловой энергии в другие виды энергии и работу, об аккумуляировании тепловой энергии. Собирать дополнительную информацию о получении и применении тепловой энергии. Ознакомиться с бытовыми техническими средствами получения тепловой энергии и их испытанием
		Точка роста 4		
8.	Технологии получения, обработки и использования информации	Авторская программа 6	Восприятие информации. Кодирование информации при передаче сведений. Сигналы и знаки при кодировании информации. Символы как средство кодирования информации	Осваивать способы отображения информации. Получать представление о многообразии знаков, символов, образов, пригодных для отображения информации. Выполнить задания по записыванию кратких текстов с помощью различных средств отображения информации
		Точка роста 4		
9.	Технологии растениеводства	Авторская программа 8	Дикорастущие растения, используемые человеком. Заготовка сырья дикорастущих растений. Переработка и применение сырья дикорастущих растений. Влияние экологических факторов на урожайность дикорастущих растений. Условия и методы сохранения природной среды	Получать представление об основных группах используемых человеком дикорастущих растений и способах их применения. Знакомиться с особенностями технологий сбора, заготовки, хранения и переработки дикорастущих растений и условиями их произрастания. Анализировать влияние экологических факторов на урожайность дикорастущих растений, а также условия и методы сохранения природной среды. Выполнять технологии подготовки и закладки сырья дикорастущих растений на хранение. Овладевать основными методами переработки сырья дикорастущих растений (при изготовлении чая, настоев, отваров и др.)
		Точка роста 6		
10.	Технологии животноводства	Авторская программа 6	Технологии получения животноводческой продукции и их основные элементы. Содержание животных — элемент технологии производства животноводческой продукции	Получать представление о технологиях преобразования животных организмов в интересах человека и их основных элементах. Выполнять рефераты, посвящённые технологии разведения домашних животных, на примере наблюдений за животными своего подсобного хозяйства, подсобного хозяйства друзей, животными зоопарка
		Точка роста 4		
11.	Социальные технологии	Авторская программа 5	Виды социальных технологий. Технологии коммуникации. Структура процесса коммуникации	Анализировать виды социальных технологий. Разрабатывать варианты технологии общения
		Точка роста 3		
12.	Итоговое занятие	Авторская программа 1	Обобщающая беседа по изученному курсу	
		Точка роста		

		1		
Итого		Количество часов за год – 68 часов		

7 класс

№ п/п	Темы, входящие в разделы программы	Количество часов	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
1.	<p>Методы и средства творческой и проектной деятельности.</p> <p><i>Кейс «Объект из будущего» 1.1. Введение. Методики формирования идей</i></p> <p>Кейс 1.2. Урок рисования (перспектива, линия, штриховка)</p>	<p>Авторская программа 4</p> <p>Точка роста 7: РП 2, ТР 5</p>	<p>Создание новых идей при помощи метода фокальных объектов. Техническая документация в проекте. Конструкторская документация. Технологическая документация в проекте.</p> <p><i>Формирование команд. Построение карты ассоциаций на основе социального и технологического прогнозов будущего. Формирование идей на базе многоуровневых ассоциаций.</i></p> <p><i>Проверка идей с помощью сценариев развития и «линз» (экономической, технологической, социально-политической и экологической). Презентация идеи продукта группой.</i></p>	<p>Получать представление о методе фокальных объектов при создании инновации.</p> <p>Знакомиться с видами технической, конструкторской и технологической документации. Проектировать изделия при помощи метода фокальных объектов</p>
2.	<p>Производство.</p> <p><i>Кейс 1.3. Создание прототипа объекта промышленного дизайна</i></p> <p><i>Кейс 1.4 Урок рисования (способы передачи объёма, светотень)</i></p>	<p>Авторская программа 4</p>	<p>Современные средства ручного труда. Средства труда современного производства. Агрегаты и производственные линии.</p> <p><i>Изучение основ скетчинга: инструментарий, постановка руки, понятие перспективы, построение простых геометрических тел. Фиксация идеи</i></p>	<p>Получать представление о современных средствах труда, агрегатах и производственных линиях.</p> <p>Наблюдать за средствами труда, собирать о них дополнительную информацию и выполнять реферат по соответствующей теме.</p> <p>Участвовать в экскурсии на предприятие</p>

		Точка Роста 7: РП 2, ТР 5	проекта в технике скетчинга. Презентация идеи продукта группой. Изучение основ скетчинга: понятие света и тени; техника передачи объёма. Создание подробного эскиза проектной разработки в технике скетчинга. Создание макета из бумаги, картона и ненужных предметов. Упаковка объекта, имитация готового к продаже товара. Презентация проектов по группам.	
3.	Технология. 2.7.Кейс «Пенал» Анализ формообразования промышленного изделия 2.8.Натурные зарисовки промышленного изделия	Авторская программа 6	Культура производства. Технологическая культура производства. Культура труда. Формирование команд. Анализ формообразования промышленного изделия на примере школьного пенала. Сравнение разных типов пеналов (для сравнения используются пеналы обучающихся), выявление связи функции и формы. Выполнение натурных зарисовок пенала в технике скетчинга.	Осваивать новые понятия: культура производства, технологическая культура и культура труда. Делать выводы о необходимости применения культуры труда, культуры производства и технологической культуры на производстве и в общеобразовательном учреждении. Собирать дополнительную информацию о технологической культуре работника производства
		Точка роста 9 РП 4, ТР 5		
4.	Техника 2.9.Генерирование идей по улучшению промышленного изделия	Авторская программа 6	Двигатели. Воздушные двигатели. Гидравлические двигатели. Паровые двигатели. Тепловые машины внутреннего сгорания. Реактивные и ракетные двигатели. Электрические двигатели Выявление неудобств в пользовании пеналом. Генерирование идей по улучшению объекта. Фиксация идей в эскизах и плоских макетах.	Получать представление о двигателях и их видах. Ознакомиться с различиями конструкций двигателей. Выполнять работы на станках
		Точка роста 5 РП 4, ТР 1		
5.	Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов Кейс 2.4. Создание действующего прототипа пенала из	Авторская программа 8	Производство металлов. Производство древесных материалов. Производство синтетических материалов и пластмасс. Особенности производства искусственных волокон в текстильном производстве. Свойства искусственных волокон. Производственные технологии обработки конструкционных материалов резанием.	Получать представление о производстве различных материалов и их свойствах. Знакомиться с видами машинной обработки конструкционных и текстильных материалов, делать выводы об их сходстве и различиях. Выполнить практические работы по изготовлению проектных изделий на основе обработки конструкционных и текстильных

	<i>бумаги и картона, имеющего принципиальные отличия от существующего аналога. 2.5 Испытание прототипа. Внесение изменений в макет. Презентация проекта перед аудиторией.</i>	Точка роста 12 РП 8, ТР 4	Производственные технологии пластического формования материалов. Физико-химические и термические технологии обработки материалов. <i>Создание действующего прототипа пенала из бумаги и картона, имеющего принципиальные отличия от существующего аналога. Испытание прототипа. Внесение изменений в макет. Презентация проекта перед аудиторией.</i>	материалов с помощью ручных инструментов, приспособлений, станков, машин
6.	Технологии обработки пищевых продуктов	Авторская программа 8	Характеристики основных пищевых продуктов, используемых в процессе приготовления изделий из теста. Хлеб и продукты хлебопекарной промышленности. Мучные кондитерские изделия и тесто для их приготовления. Переработка рыбного сырья. Пищевая ценность рыбы. Механическая и тепловая кулинарная обработка рыбы. Нерыбные пищевые продукты моря. Рыбные консервы и пресервы	Получать представление о технологиях приготовления мучных кондитерских изделий и освоить их. Знакомиться с технологиями обработки рыбы, морепродуктов и их кулинарным использованием. Получать представление, анализировать полученную информацию и делать выводы о сходстве и различиях изготовления рыбных консервов и пресервов. Осваивать методы определения доброкачественности мучных и рыбных продуктов. Готовить кулинарные блюда из теста, рыбы и морепродуктов
	Точка роста 6			
7.	Технологии получения, преобразования и использования энергии	Авторская программа 6	Энергия магнитного поля. Энергия электрического тока. Энергия электромагнитного поля	Получать представление о новых понятиях: энергия магнитного поля, энергия электрического тока, энергия электромагнитного поля. Собирать дополнительную информацию об областях получения и применения магнитной, электрической и электромагнитной энергии. Анализировать полученные знания и выполнять реферат. Выполнить опыты
	Точка роста 4			
8.	Технологии получения, обработки и использования информации	Авторская программа 6	Источники и каналы получения информации. Метод наблюдения в получении новой информации. Технические средства проведения наблюдений. Опыты или эксперименты для получения новой информации	Знакомиться, анализировать и осваивать технологии получения информации, методы и средства наблюдений. Проводить исследования о методах и средствах наблюдений за реальными процессами и формировать представление о них
	Точка роста 4			
9.	Технологии растениеводства	Авторская программа 8	Грибы. Их значение в природе и жизни человека. Характеристика искусственно выращиваемых съедобных грибов. Требования к среде и условиям выращивания культивируемых грибов. Технологии ухода за грибницами и получение урожая шампиньонов и вешенки. Безопасные технологии сбора и заготовки грибов	Ознакомиться с особенностями строения одноклеточных и многоклеточных грибов, с использованием одноклеточных и многоклеточных грибов в технологических процессах и технологиях, с технологиями искусственного выращивания грибов. Усваивать особенности внешнего строения

		Точка роста 6		съедобных и ядовитых грибов. Осваивать безопасные технологии сбора грибов. Собирать дополнительную информацию о технологиях заготовки и хранения грибов-
10.	Технологии животноводства	Авторская программа 6	Корма для животных. Состав кормов и их питательность. Составление рационов кормления. Подготовка кормов к скармливанию и раздача их животным	Получать представление о содержании животных как элементе технологии преобразования животных организмов в интересах человека. Знакомиться с технологиями составления рационов кормления различных животных и правилами раздачи кормов
		Точка роста 4		
11.	Социальные технологии	Авторская программа 5	Назначение социологических исследований. Технология опроса: анкетирование. Технология опроса: интервью	Осваивать методы и средства применения социальных технологий для получения информации. Составлять вопросники, анкеты и тесты для учебных предметов. Проводить анкетирование и обработку результатов
		Точка роста 3		
12.	Итоговое занятие	Авторская программа 1	Обобщающая беседа по изученному курсу	
		Точка роста 1		
Итого		Количество часов за год – 68 часов		

Приложение №1

К методическим рекомендациям
по изучению технологии в Центрах «Точка роста»

Распределение часов технология Тищенко, Сеница (мальчики)

№ п./п.	Темы, входящие в разделы программы	5 класс количество часов	6 класс количество часов	7 класс количество часов
1.	Методы и средства творческой и проектной деятельности. <i>Кейс «Объект из будущего» 1.1. Введение. Методики формирования идей. Кейс 1.2. Урок рисования (перспектива, линия, штриховка)</i>	Авторская программа 4	Авторская программа 4	Авторская программа 4
		Точка роста 7: РП 2, ТР 5	Точка роста 7: РП 2, ТР 5	Точка роста 7: РП 2, ТР 5
2.	Производство. <i>Кейс 1.3. Создание прототипа объекта промышленного дизайна. Кейс 1.4 Урок рисования (способы передачи объёма, светотень)</i>	Авторская программа 4	Авторская программа 4	Авторская программа 4
		Точка Роста 7: РП 2, ТР 5	Точка Роста 7: РП 2, ТР 5	Точка Роста 7: РП 2, ТР 5
3.	Технология. 2.1 Кейс «Пенал» <i>Анализ формообразования промышленного изделия</i> 2.2 Натурные зарисовки промышленного изделия	Авторская программа 6	Авторская программа 6	Авторская программа 6
		Точка роста 9: РП 4, ТР 5	Точка роста 9: РП 4, ТР 5	Точка роста 9: РП 4, ТР 5
4.	Техника 2.3 Генерирование идей по улучшению промышленного изделия	Авторская программа 6	Авторская программа 6	Авторская программа 6
		Точка роста 5: РП 4, ТР 1	Точка роста 5: РП 4, ТР 1	Точка роста 5: РП 4, ТР 1

5.	Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов <i>Кейс 2.4. Создание действующего прототипа пенала из бумаги и картона, имеющего принципиальные отличия от существующего аналога.</i> 2.5 <i>Испытание прототипа. Внесение изменений в макет. Презентация проекта перед аудиторией.</i>	Авторская программа 8	Авторская программа 8	Авторская программа 8
		Точка роста 12 РП 8, ТР 4	Точка роста 12 РП 8, ТР 4	Точка роста 12 РП 8, ТР 4
6.	Технологии обработки пищевых продуктов	Авторская программа 8	Авторская программа 8	Авторская программа 8
		Точка роста 6	Точка роста 6	Точка роста 6
7.	Технологии получения, преобразования и использования энергии	Авторская программа 6	Авторская программа 6	Авторская программа 6
		Точка роста 4	Точка роста 4	Точка роста 4
8.	Технологии получения, обработки и использования информации	Авторская программа 6	Авторская программа 6	Авторская программа 6
		Точка роста 4	Точка роста 4	Точка роста 4
9.	Технологии растениеводства	Авторская программа 8	Авторская программа 8	Авторская программа 8
		Точка роста 6	Точка роста 6	Точка роста 6
10.	Технологии животноводства	Авторская программа 6	Авторская программа 6	Авторская программа 6
		Точка роста 4	Точка роста 4	Точка роста 4
11.	Социальные технологии	Авторская программа 5	Авторская программа 5	Авторская программа 5
		Точка роста 3	Точка роста 3	Точка роста 3
12.	Итоговое занятие	Авторская программа 1	Авторская программа 1	Авторская программа 1
		Точка роста 1	Точка роста 1	Точка роста 1
	Итого часов	68/68	68/68	68/68

Распределение часов по темам. Технология Тищенко, Сеница (девочки)

	Тема раздела программы	Количество отводимых учебных часов						
		5 кл, РП	5 кл, ТР	6 кл, РП	6 кл, ТР	7 кл, РП	7 кл, ТР	8 кл
1.	Технологии домашнего хозяйства	2	2	4	4	2	2	4
2.	Электротехника	1	1	—	—	1	1	12
3.	Кулинария	14	14	14	14	14	14	—
4.	Создание изделий из текстильных материалов	21	22	20	21	21	22	
5.	Художественные ремёсла	9	9	9	9	9	9	—
6.	Семейная экономика	—	—	—	—	—	—	6
7.	Современное производство и профессиональное самоопределение	-	-	-	-	-	-	4
8.	Технологии творческой и опытнической деятельности	21	20	21	20	21	20	8
Всего		68	68	68	68	68	68	34