



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ» КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ



# Тренинг креативности педагогов «На 5+»

**Савельева Анна Леонидовна,**  
методист ЦНППМ ГБОУ ИРО  
Краснодарского края

г. Краснодар 19  
16.12.2022 г.

# Творчество и креативность

**Креативность –**  
способность человека к конструктивному,  
нестандартному мышлению и поведению, а также  
осознанию и развитию своего опыта.

**Креативность –**  
общая способность человека к инновациям и  
творчеству, проявляющаяся в различных сферах  
его активности.



# Творчество и креативность



*«Создавайте свои собственные инструменты. Это позволит вам делать уникальные вещи. Инструменты, которые есть только у вас, пусть даже самые простые, многократно увеличивают ваши возможности. Запомните, с их помощью вы можете разработать совершенно новые методы исследования»*

**Брюс Мау**

**На что это похоже?**



«Креативность» ≠ «Творчество»  
«Креативность» = «Смекалка»



# Вызовы к мыслительной деятельности современных школьников



- «Мозг-дизайнер»
- **способность находить оригинальные решения**
- **способность генерировать идеи**
- **работа в команде для реализации идей**
- **оперативность поиска решения проблем**
- **цели с учетом чувств и желаний**
- **нешаблонное мышление**



***Великий учитель – это великий художник!  
Джон Стейнбек***

***«...обучаемый переводится из ранга объекта воздействия  
в ранг субъекта творчества (креативности),  
а традиционный (основной) учебный материал переводится  
из ранга предмета освоения  
в ранг средства достижения некоторой созидательной цели»***

***А. Алейников***

# Таксономия Блума

- **Когнитивная сфера — «Знаю».** Знания, понимание и критическое мышление. Все, что связано с процессом получения знаний: от запоминаний новых фактов и идей до решения проблем с помощью полученной информации.
- **Аффективная сфера — «Чувствую».** Главная цель аффективной сферы — формирование эмоционального отношения к явлениям окружающего мира. Реакции на различные ситуации, ценности, интересы и склонности.
- **Психомоторная сфера — «Творю».** Развитие практических навыков и умением пользоваться различными инструментами.



# Уровни когнитивной области



## 1. Знание

Формируется общее представление о предмете.

**Глаголы действия:** определить, назвать, запомнить, расположить, перечислить, выучить, найти, указать, записать, выбрать.

## 2. Понимание

Происходит понимание и осознание. Главный показатель освоения — это умение изложить материал своими словами.

**Глаголы действия:** определить, объяснить, охарактеризовать, интерпретировать, сравнить, суммировать, соотносить, извлечь, привести пример, перефразировать.

## 3. Применение

Использовать полученные знания в конкретных ситуациях. Решение практических задач с помощью новых правил, формул и законов.

**Глаголы действия:** решить, распределить, показать, объяснить, применить, вычислить, исследовать, провести эксперимент, найти, выбрать.

# Уровни когнитивной области



## 4. Анализ

Понимание структуры материала, деление его на связанные части, нахождение логических ошибок.

**Глаголы действия:** анализировать, выделить, построить, выяснить, объяснить, упорядочить, придумать, выстроить, противопоставить, разделить, сделать вывод.

## 5. Синтез

Умение обобщать и комбинировать свои знания.

**Глаголы действия:** составить, разработать, группировать, комбинировать, установить, спланировать, обобщить, проверить, предложить, сформулировать.

## 6. Оценка

Точность выводов и аргументированность точки зрения.

**Глаголы действия:** оценивать, аргументировать, защитить, изложить, измерить, обсудить, проверить, обосновать, подтвердить, прогнозировать.

# «Креативная карусель»

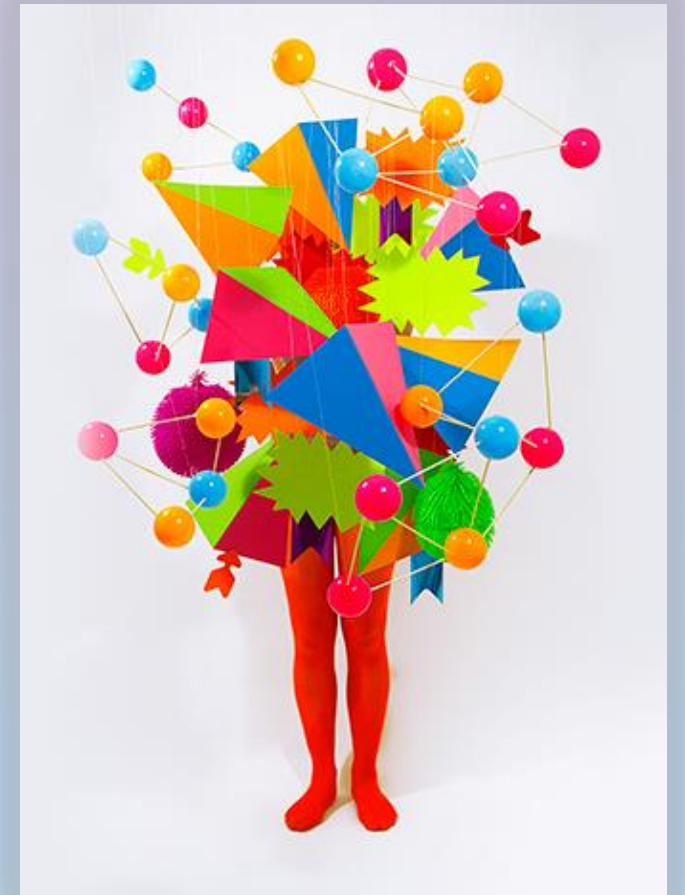


# Компоненты креативности

**Качества интеллекта** - беглость мышления, гибкость, оригинальность.

**Качества личности** - открытость к новому жизненному опыту.

**Ценностные ориентации** - готовность активно преобразовывать самого себя и те жизненные обстоятельства, которые окружают.



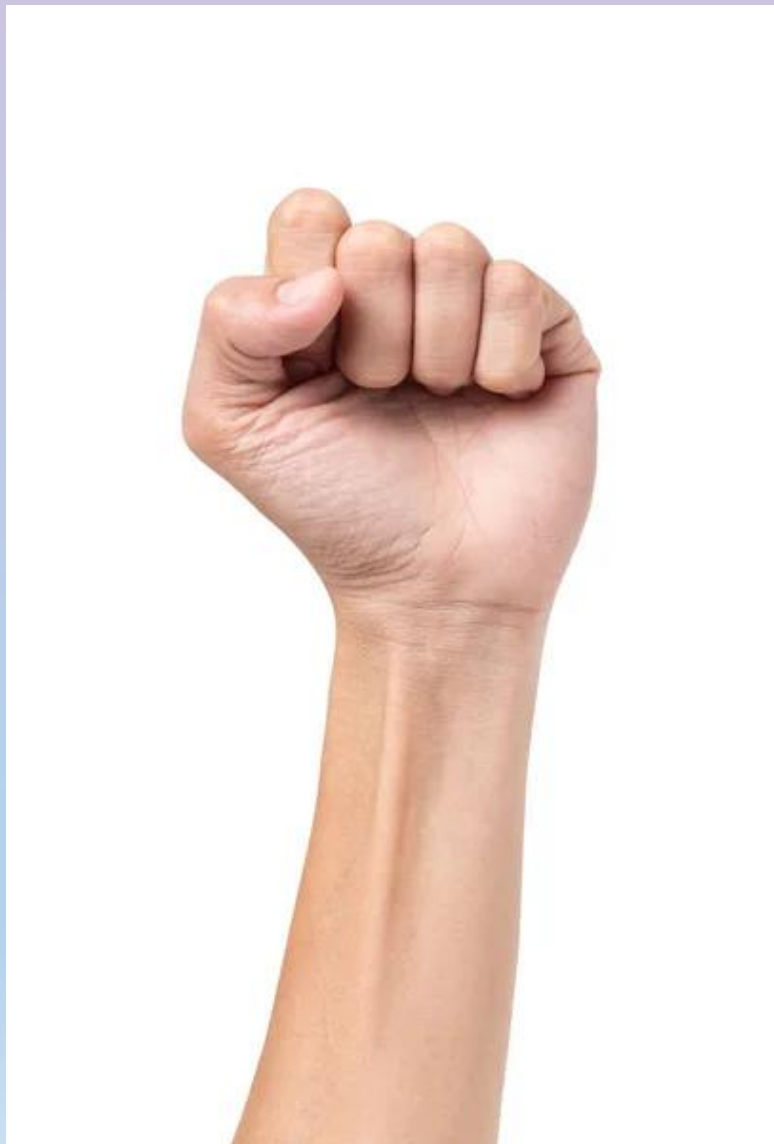
# Как разбудить воображение: Синий цвет



# Как разбудить воображение: Метод импрессионистов



# Как разбудить воображение: Рука в кулаке



# Как разбудить воображение: Белая тишина





# Как разбудить воображение: Импровизация



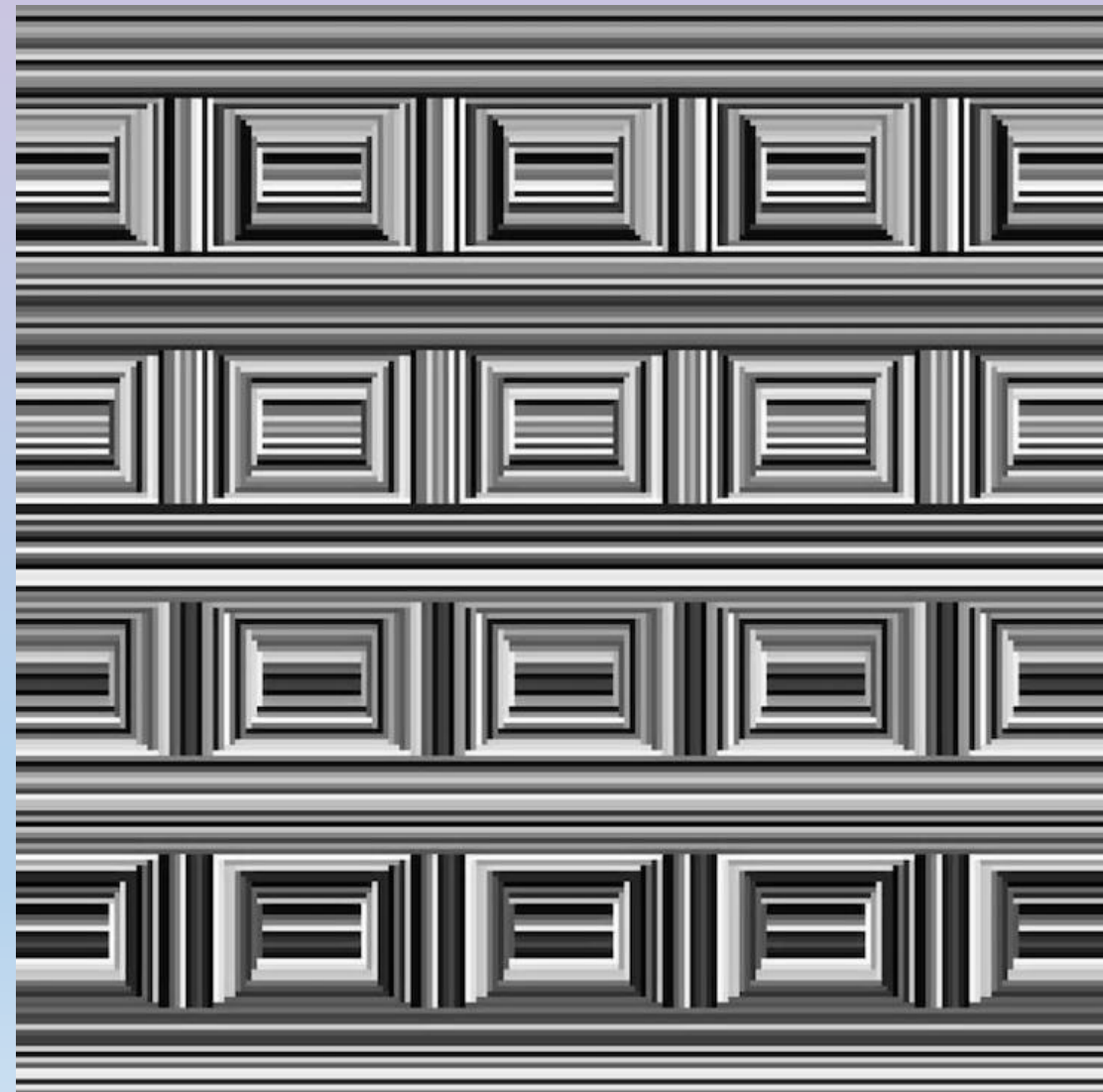
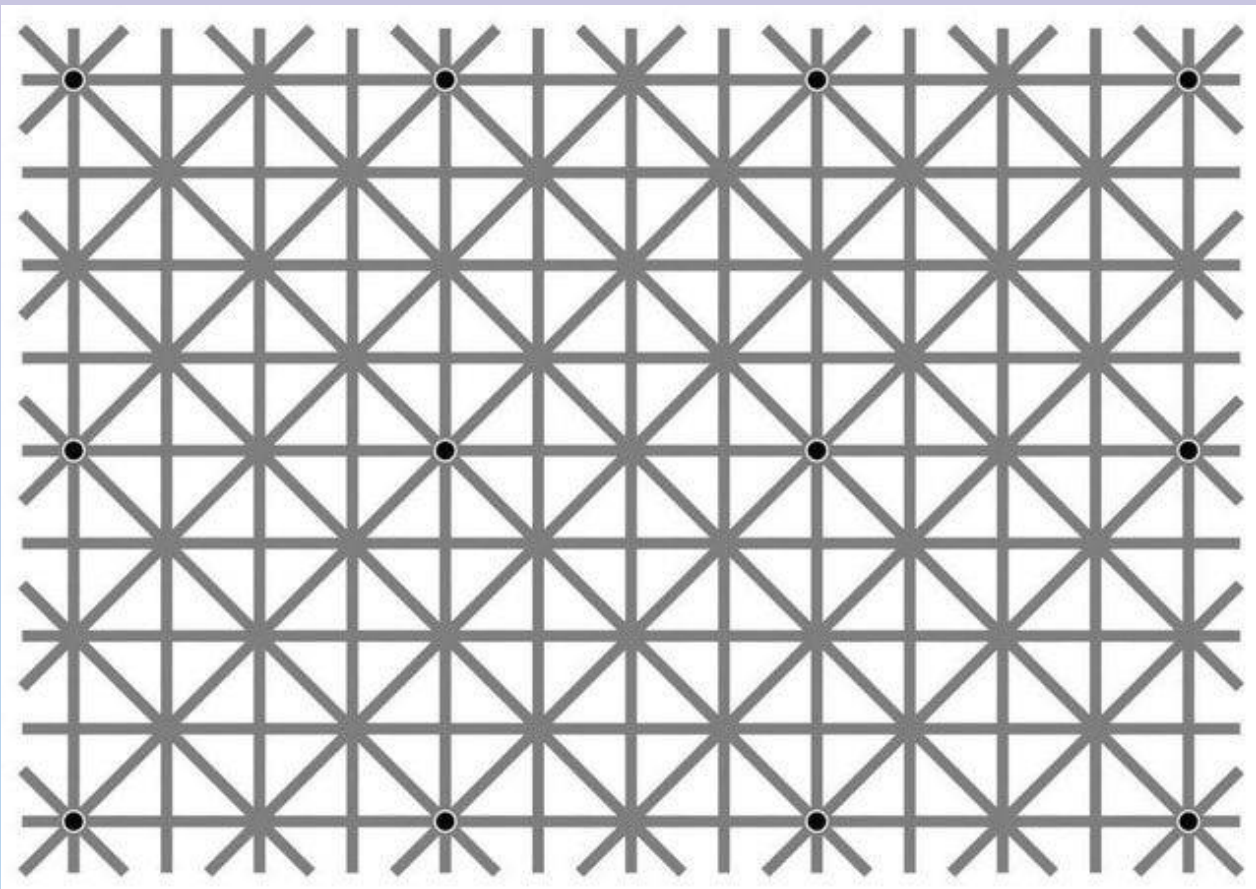
# Креативный урок

## Информационная карта (структура креативного урока)



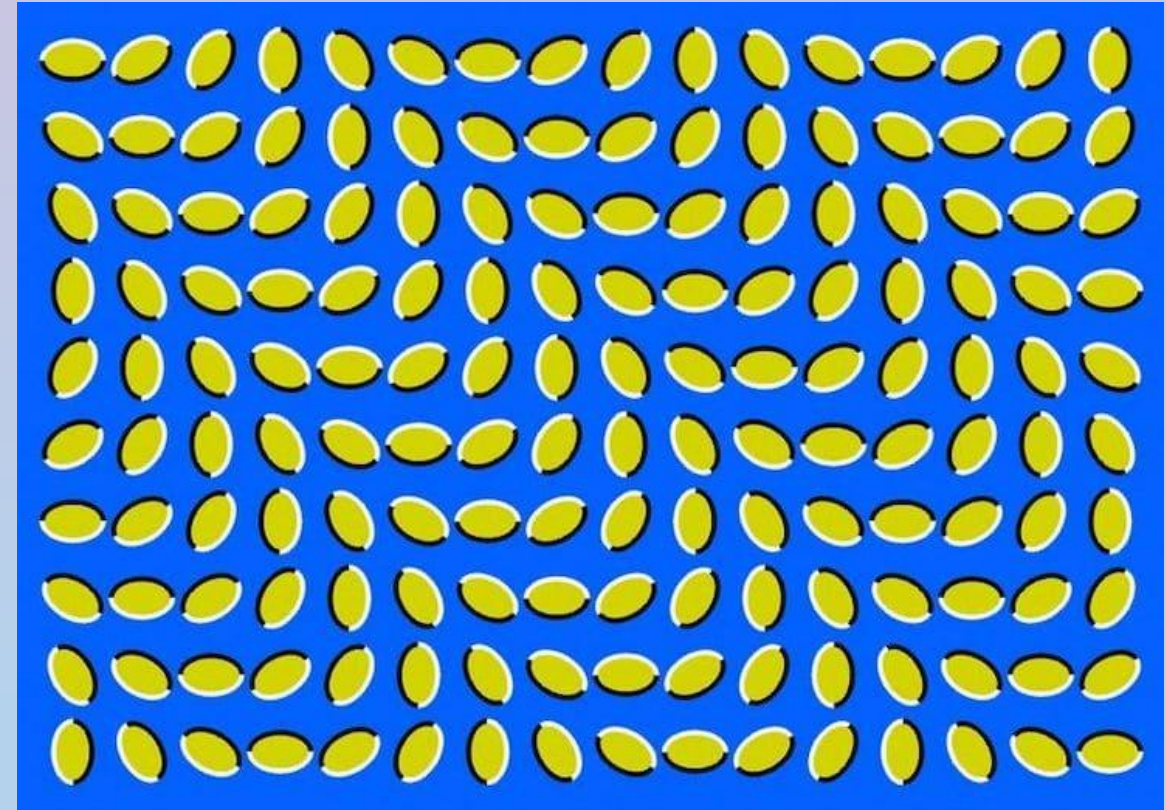
*«Удивление - есть начало всякой мудрости!»*

**Сократ**



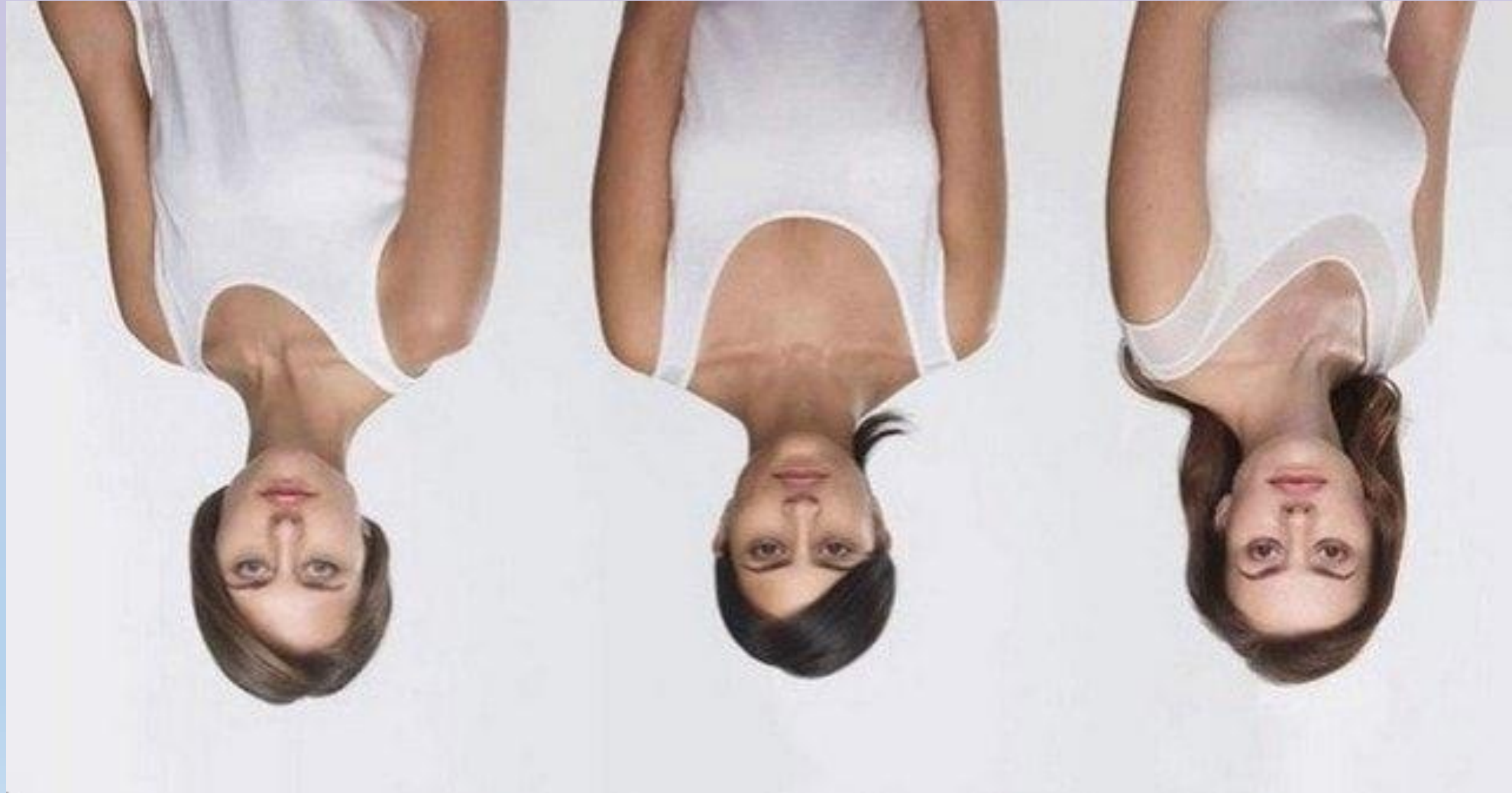
*«Удивление - есть начало всякой мудрости!»*

**Сократ**



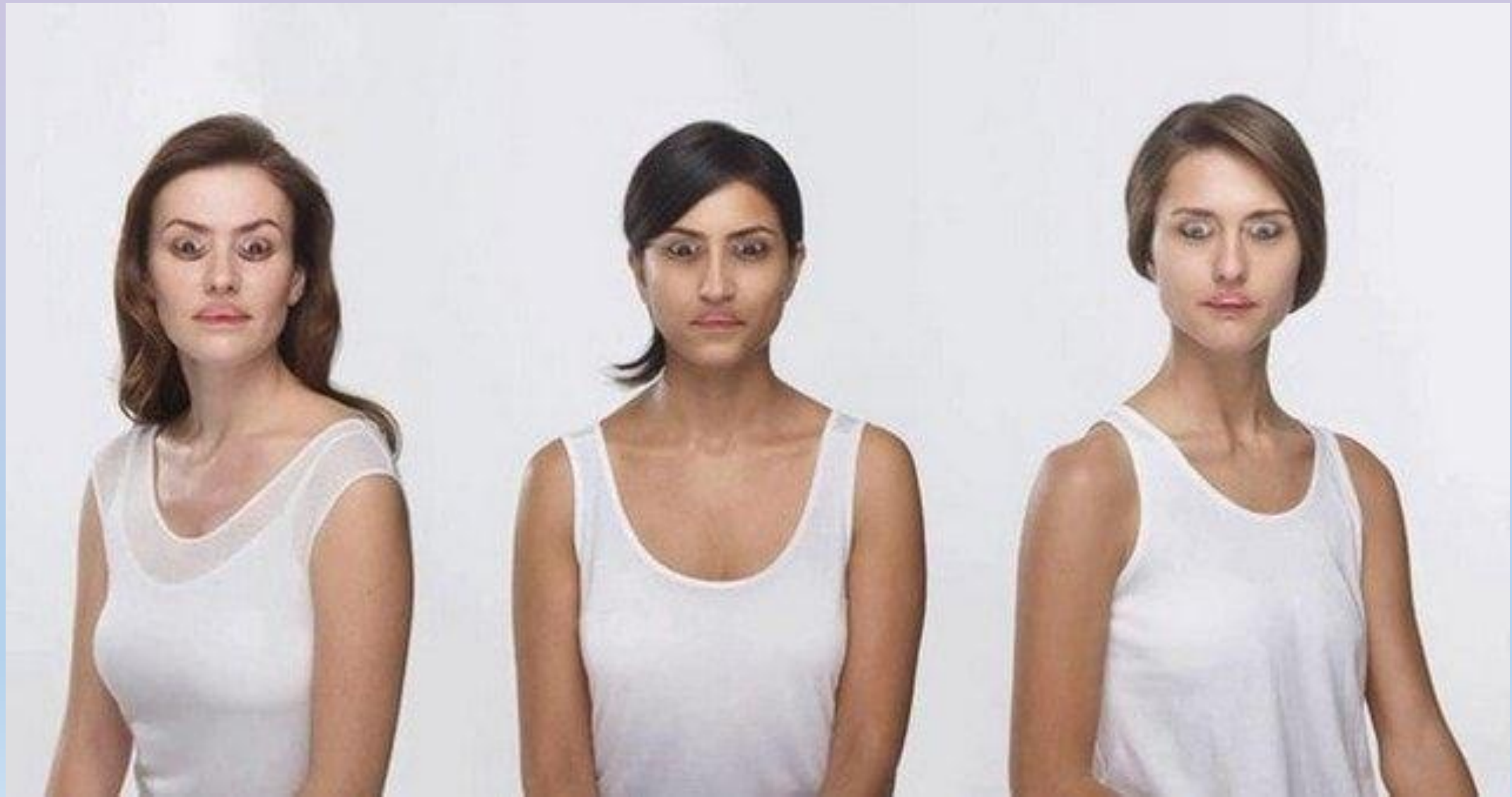
*«Удивление - есть начало всякой мудрости!»*

**Сократ**



*«Удивление - есть начало всякой мудрости!»*

**Сократ**





*Название сказки: «Серебряное копытце»,  
«Волк и семеро козлят», «Золотая антилопа»*



*Фраза из какого фильма зашифрована:  
«Собачье сердце», «Бриллиантовая рука»,  
«Особенности национальной охоты»*





***Название книги:  
«Черный кот», «Код да Винчи», «Мастер и Маргарита»***

# Формула творчества



*«Чаша души»*



## Анкета обратной связи

