



ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ

Оксана Владимировна Сурина,
*региональный методист,
учитель русского языка и литературы
МАОУ гимназия г. Белореченска*

Краснодар,
19 августа 2022 года

ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ

МАТЕМАТИЧЕСКАЯ

ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНАЯ

ЧИТАТЕЛЬСКАЯ

Читательская грамотность

- способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Умение использовать информацию из текста – основа читательской грамотности!

Группы читательских умений

1. Находить и извлекать информацию.
2. Интегрировать и интерпретировать информацию.
3. Осмысливать и оценивать содержание и форму текста.
4. Использовать информацию из текста.

Виды текстов

- **сплошные** (без визуальных изображений);
- **несплошные** (включающие визуальные ряды, необходимые для понимания текста, с большей или меньшей степенью слияния с текстом). Вместе с тем визуальные изображения могут быть предложены для анализа как источник информации и отдельно, самостоятельно;
- **смешанные** (содержащие элементы сплошных и несплошных текстов);
- **составные** (*множественные*), включающие несколько текстов, каждый из которых был создан независимо от другого и является связным и законченным.

Сплошные

Гном

Любопытная позиция. Но скажите мне, горемычному: куды податься-то, ежели я ни в школе, ни в университете никуда не ходил? Что-то сильно я сомневаюсь, что просто группа энтузиастов меня куда-нибудь бы взяла.... И пошёл я в коммерческий поход за деньги немалые. И не выбирал, куда идти и как идти. Единственное, пожалуй, где не оправдал, – это в мыслях о собственных умениях и навыках. Я знал, что их нет. И появилось желание учиться. И учился, и ходил ещё и ещё. И по сей день учусь, раз уж в детстве не тем занимался... Но где б я вообще был без этих коммерческих? Да-да, лежал бы инфантильненько на диване и завидовал бы вам, таким крутым и стойким, выдавшим все красоты мира, всему научившимся от отцов и старших товарищей в детстве и отрочестве:)

P.S. Просто коммерческие походы разные бывают и инструктора тоже.

Несплошные

Пост
НАБОЛЕЛО

Пытаюсь для себя сформулировать, чем мне так активно не нравятся коммерческие походы. На мой взгляд, такая организация провоцирует обман и безответственность участников. Идя в такой поход, человек, в сущности, не принимает никаких самостоятельных решений и ни за что не отвечает. Он НЕ выбирает, с кем идти (проблема психологической совместимости – головная боль организаторов и инструкторов). НЕ выбирает, куда и как идти. НЕ думает над питанием и раскладкой (максимум получает задание перед походом купить два кило гречки и положить в рюкзак). НЕ особо задумывается над своими реальными навыками, умениями, возможностями и их соответствием маршруту и уж тем более – уровню остальных участников. Это опять-таки головная боль инструкторов.

Но при этом на протяжении всего маршрута и по его итогам человеку усиленно рисуют героический образ себя любимого. Не каждый сможет целую неделю прожить без душа и планшета, а вот он – ого-го! – ногами шёл/руками грёб и вообще готовый «выживальщик»! По факту человек ничего не умеет по итогам такого похода (в первую очередь не умеет думать самостоятельно и нести ответственность за свои слова и поступки, остальное – дело наживное), но совершенно убеждён в обратном. Естественно, он в восторге – он крут, он герой! 99,9 % людей не в состоянии отличить состояние «быть героем» от «дали почувствовать себя героем». Второе допустимо и даже иногда желательно для детей (как аванс и опора для будущего движения вперед), во взрослых же людях поддерживает инфантилизм и безответственность.

В лучшем случае человек просто продолжает ходить в такие коммерческие походы.

В худшем – несколько таких инфантилов выходят в свободное плавание, и начинается самое интересное – девушка с серьёзной травмой ног, оставленная одна в зимних Хибинах (а чё такого, она ж сама согласилась, что только помеха для группы – как-нибудь добредёт до базы... наверно...) Две байдарки Читательская грамотность (9 класс) стр. 5 из 15 из одной группы, вставшие на ночлег в паре километров друг от друга, у одних палатка, у других котелки (а чё они так медленно гребут...) Не претендую на истину в последней инстанции. Просто именно поэтому лично я не хожу в коммерческие походы и десять раз подумаю, идти ли в поход с человеком с опытом исключительно таких походов.



Виды текстов (смешанные)

- М.Ю.Лермонтов, «Панорама Москвы» (сплошной текст) Литература. 6 класс в 2-х частях. Ч.1. Автор-составитель Т.Ф. Курдюмова. М.: Дрофа, 2014.
- Постройте соответствия: номер иллюстрации - название достопримечательности. Какая из достопримечательностей Москвы, изображенная на иллюстрации, не упоминается в произведении?



1. Собор Василия Блаженного



2. Река Москва



3. Марьяна роща



4. Московский университет

Составные (множественные)

ЖАРКО ЖИТЬ

После того как в 2003 года Европу впервые накрыла аномальная жара, города стали изменяться. В них стали сажать больше деревьев, перекрашивать крыши так, чтобы они отражали солнечные лучи, монтировать навесы от солнца и разбрызгиватели воды на улицах... Даже в Нью-Йорке, по подсчётам ученых, этими мерами среднюю температуру можно снизить почти на градус. Но хватит ли этого? По прогнозам, к концу XXI века на Земле станет жарче в среднем на три градуса. А охладить человеческий организм труднее, чем согреть. До середины XX века архитекторы в большинстве своём учитывали климат местности. В более жарких широтах они использовали купола, специальные башни, световые люки, вентиляционные трубы и окна для создания естественной вентиляции. Толстые стены с небольшими окнами, фильтрующие свет экраны, навесы и широкие карнизы защищали комнаты от солнца. На потолках ещё недавно висели вентиляторы, потребляющие в тысячу раз меньше энергии, чем кондиционеры. Но затем престижной стала архитектура с фасадами из алюминия и стекла и окнами, которые невозможно открыть, а вместе с ней распространилась зависимость от кондиционирования воздуха. Сейчас на них приходится уже 8,5 % мирового энергопотребления, что подразумевает сжигание миллионов тонн топлива. Сегодня ориентированная на климат архитектура снова входит в моду. Но вряд ли удастся снести или переделать сотни тысяч «жарких» домов. Придётся переделать себя. Было время, когда даже богатые воспринимали необходимость пожариться летом как нечто нормальное (конечно, прохладительные напитки должны были быть под рукой). Нам снова следует сжиться с этой мыслью. При таком подходе расточительная прохлада конференцзалов и торговых центров останется лишь приметой недолгого безумия конца XX века. У архитекторов уже есть и знания, и возможности, чтобы сократить нашу зависимость от кондиционеров, которые, охлаждая комнаты, греют улицу. Но нужно убедить людей добровольно выбрать дискомфорт, как выбирают экологичную одежду и упаковку, сделать его чем-то стильным. Конечно, на одном стиле далеко не уедешь. Если на улице +60, остаётся только надеяться, что кондиционер не откажет. Но когда на градуснике +30, пожалуйста, просто откройте окно пошире.

(По материалам статьи Элизабет Ройт «Всемирная жара»)

Комментарии

Tim2020: На фоне 40-градусной жары снизить температуру в Нью-Йорке на градус – что это даст? Игра не стоит свеч!

Emma: А почему не попробовать?

Используемые источники

- <https://resh.edu.ru/>
- <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/index.php>
- <https://infourok.ru/zadaniya-po-formirovaniyu-chitatelskoj-gramotnosti-5439972.html>
- самостоятельно разработанные задания

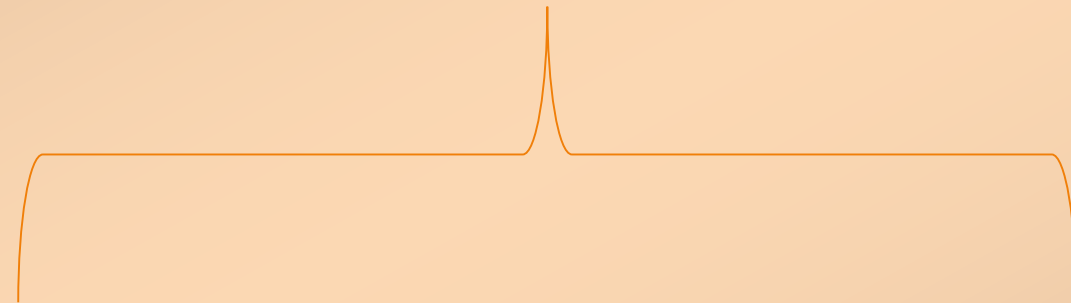
Содержательные области

- 1) Человек и природа
- 2) Путешествия по родной земле
- 3) Изучение планеты
- 4) Научные знания и открытия
- 5) Будущее
- 6) Смысл жизни
- 7) Человек и технический прогресс
- 8) Экологические проблемы
- 9) Великие люди нашей страны
- 10) Межличностные отношения

- 11) Взаимодействие людей в обществе
- 12) Внутренний мир человека
- 13) Безопасность
- 14) Здоровье
- 15) Школьная жизнь
- 16) Выбор товаров и услуг
- 17) Человек и книга
- 18) Культура
- 19) Образование
- 20) Работа

Банк заданий ИСРО РАО

31 комплексное задание



257 отдельных заданий

Какова последовательность действий при работе с банком заданий?

1. Провести диагностическую работу (образцы представлены в открытом банке).
2. Проанализировать результаты диагностической работы:
 - определить и зафиксировать, что умеет и чего не умеет каждый ученик, обобщить эту информацию, выделить группы учеников по типу трудностей в освоении читательских умений.

Какова последовательность действий при работе с банком заданий?

Ученик

- справляется практически со всеми заданиями на поиск одной или нескольких единиц информации, представленной как в явном, так и в неявном виде;
- умеет вычитывать детали;
- хорошо читает графическую информацию (диаграмму, карту, чертеж) и соотносит ее с вербальной;
- прослеживает авторскую логику, устанавливает причинноследственные связи, делает выводы и обобщения;
- справляется не менее чем с половиной заданий на применение информации из текста для решения новых задач.

Ученик неуспешен

- в некоторых заданиях, где нужно оценить достоверность источника информации, сформировать свою точку зрения, анализируя противоречивую информацию, определить назначение структурного элемента текста;
- в некоторых заданиях на применение информации из текста в новых ситуациях, как правило, требующих привлечения внетекстового знания или использования умений из разных предметных областей.

Какова последовательность действий при работе с банком заданий?

– выделить общие для всех учеников трудности, например:

Ученикам трудно:

- понимать суть вопроса и отвечать именно на поставленный вопрос;
- отвечать по сути, своими словами, не выписывая весь фрагмент текста, содержащий ключевые слова вопроса;
- обобщать в одной фразе фрагменты информации, данные в разных предложениях, в разных частях текста;
- переформулировать вопрос и сообщения текста;
- использовать при работе с текстом средства, освоенные на разных предметах;
- определить достоверность информации, надёжность источника.

Какова последовательность действий при работе с банком заданий?

3. Выбрать формы учебной работы с каждой группой и классом в целом.

- разработка тренингов для групп учащихся с низким уровнем читательской грамотности;
- выбрать один текст небольшого объёма (сплошной или несплошной);
- работать лучше в группах, обязательно обсуждать результаты выполнения заданий.

Форматы, в рамках которых может быть выполнен блок заданий

- школьная диагностическая работа;
- домашнее задание, выполняемое на РЭШ;
- специальное занятие в рамках внеурочного модуля или тренинга;
- урок, с которым задания перекликаются по тематике или проблематике;
- межпредметный модуль: взгляд на ситуацию с точки зрения разных предметов: географии, физики, обществознания.

№ п/п	Образовательные учреждения Краснодарского края, участвующие в исследовании по функциональной грамотности.
1.	Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Белореченский медицинский колледж» МИНИСТЕРСТВА ЗДРАВООХРАНЕНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
2.	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение муниципального образования город Краснодар средняя общеобразовательная школа № 95
3.	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 9 имени "Отличника народного просвещения" Тимова Мурата Моссовича аула Урупского муниципального образования Успенский район
4.	Бюджетное общеобразовательное учреждение муниципального образования Динской район "Средняя общеобразовательная школа № 38"
5.	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение муниципального образования город Краснодар средняя общеобразовательная школа № 86
6.	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №18 ст. Ивановской Красноармейского района
7.	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №3 им. А. Верещагиной г. Туапсе муниципального образования Туапсинский
8.	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение основная общеобразовательная школа № 31 муниципального образования город-курорт Анапа
9.	Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение средняя общеобразовательная школа №4 г. Сочи

Результаты входной диагностики обучающихся

Уровень	Проценты
Недостаточный	7,7%
Низкий	26%
Средний	51,3%
Повышенный	15%
Высокий	-

Результаты итоговой диагностики обучающихся

Уровень	Проценты
Недостаточный	1,7%
Низкий	7%
Средний	32%
Повышенный	27,3%
Высокий	32%

Результаты входной и итоговой диагностики



Рекомендации для повышения уровня сформированности читательской грамотности

1. Учитывайте количество детей с разным уровнем сформированности читательской грамотности, обучающихся в ваших классах.
2. Планируйте урок таким образом, чтобы учащийся мог проявить свои способности и повысить уровень читательской грамотности.
3. Используйте на уроках разные виды текстов. Например, противоречивые тексты, тексты с графической информацией, тексты, где нужно оценить достоверность информации. Пусть это будут тексты, не изучаемые в школе, пробуйте переформулировать вопросы, работайте над структурой ответа, учите извлекать информацию нужного объёма, соответствующую условиям задания, не допускайте искажения фактов.
4. Поддерживайте учебную мотивацию, создавайте ситуацию успеха для учеников, особенно тех, у кого низкий уровень читательской грамотности. Не нужно ограничиваться только тестовыми заданиями, старайтесь вовлечь учащихся в дискуссию, анализируйте ответы, включайте отдельные задания в уроки. Это помогает ребятам понять, что нет ничего невозможного, трудности преодолимы.
5. Не возвращайтесь к изученному и хорошо усвоенному материалу.

Рекомендации для повышения уровня сформированности читательской грамотности

6. Создавайте пространство обучения, например, работа в группах.
7. Разрабатывайте тренинги для групп учащихся с низким уровнем читательской грамотности. Тренинг должен быть направлен на постепенное усложнение формата текста (от работы с одним сплошным текстом до составного (множественного) текста).
8. Ученикам со средним и высоким уровнем читательской грамотности давайте задания для самостоятельной работы, результаты работы обязательно обсуждайте в смешанных группах (дети со средним и высоким уровнем), чтобы они могли видеть способы работы друг друга.
9. Обеспечивайте дифференцированный подбор способов обучения и самих учебных задач, чтобы добиться прогресса.